

PAIRI DAIZA CONSERVATION

A close-up photograph of a woman with long brown hair, wearing a dark jacket with a 'DAIZA' logo on the sleeve, gently holding the head of a giraffe. The giraffe has a white coat with brown spots and is looking towards the camera. The background is a bright, out-of-focus outdoor setting.

RAPPORT 2024

WWW.PAIRIDAIZA.EU



Edito

Chers amis de la Fondation,

Il y a un an, lors de la publication du premier rapport de la Fondation, nous insistions sur l'importance de regarder la réalité avec optimisme et espoir. Les événements survenus depuis pourraient pousser certains à céder au pessimisme ambiant, à brandir des messages de fin du monde, à souligner ce qui ne va pas.

Et pourtant, plus que jamais, nous voulons mettre en lumière la capacité extraordinaire de l'espèce humaine à réinventer le monde dans lequel elle vit. Chaque époque a connu des défis qui semblaient insurmontables. Mais l'histoire montre que, par la volonté et l'espérance, l'humanité peut construire un monde meilleur.

Peut-être à contre-courant de l'air du temps, nous, à la Fondation, refusons de céder aux discours alarmistes. Contre vents et marées, nous poursuivons notre mission : préserver les espèces et les habitats menacés, mais aussi œuvrer à la réconciliation entre les humains et le vivant, qu'il soit animal ou végétal. Nous croyons fermement que de notre volonté de bâtir un monde harmonieux entre tous les êtres vivants peut naître une nouvelle ère fondée sur le respect et l'entraide.

En 2024, nous avons travaillé sans relâche à faire naître une communauté unie autour de cette vision. Grâce à votre mobilisation, nous sommes passés de 1.750 à plus de 4.400 donateurs. Ce chiffre peut sembler modeste, mais il porte en lui une immense promesse : celle de rassembler la plus grande communauté engagée pour la protection des merveilles de notre planète. L'année écoulée marque un pas important dans cette direction.

Nous sommes fiers de vous avoir à nos côtés. Nous poursuivrons notre engagement avec force et détermination. Soyez fiers, vous aussi, de faire partie de ce mouvement. Nous n'avons pas choisi le monde dont nous héritons, mais ce que nous en ferons nous appartient. C'est notre responsabilité.

Ensemble, construisons le monde dont nous rêvons.

Eric Domb,
Président - Fondateur de Pairi Daiza

Antoine Lebrun,
Directeur Général de la Pairi Daiza Foundation



Sommaire

- 1. ŒUVRER POUR LA CONSERVATION06
- 2. PROTÉGER ET RESTAURER16
- 3. SOUTENIR DES RECHERCHES SCIENTIFIQUES44
- 4. SAUVER ET SOIGNER.....78
- 5. EVEILLER ET SENSIBILISER90
- 6. ENSEMBLE, ALLONS PLUS LOIN.....96
- 7. RAPPORT FINANCIER102
- 8. MERCI107

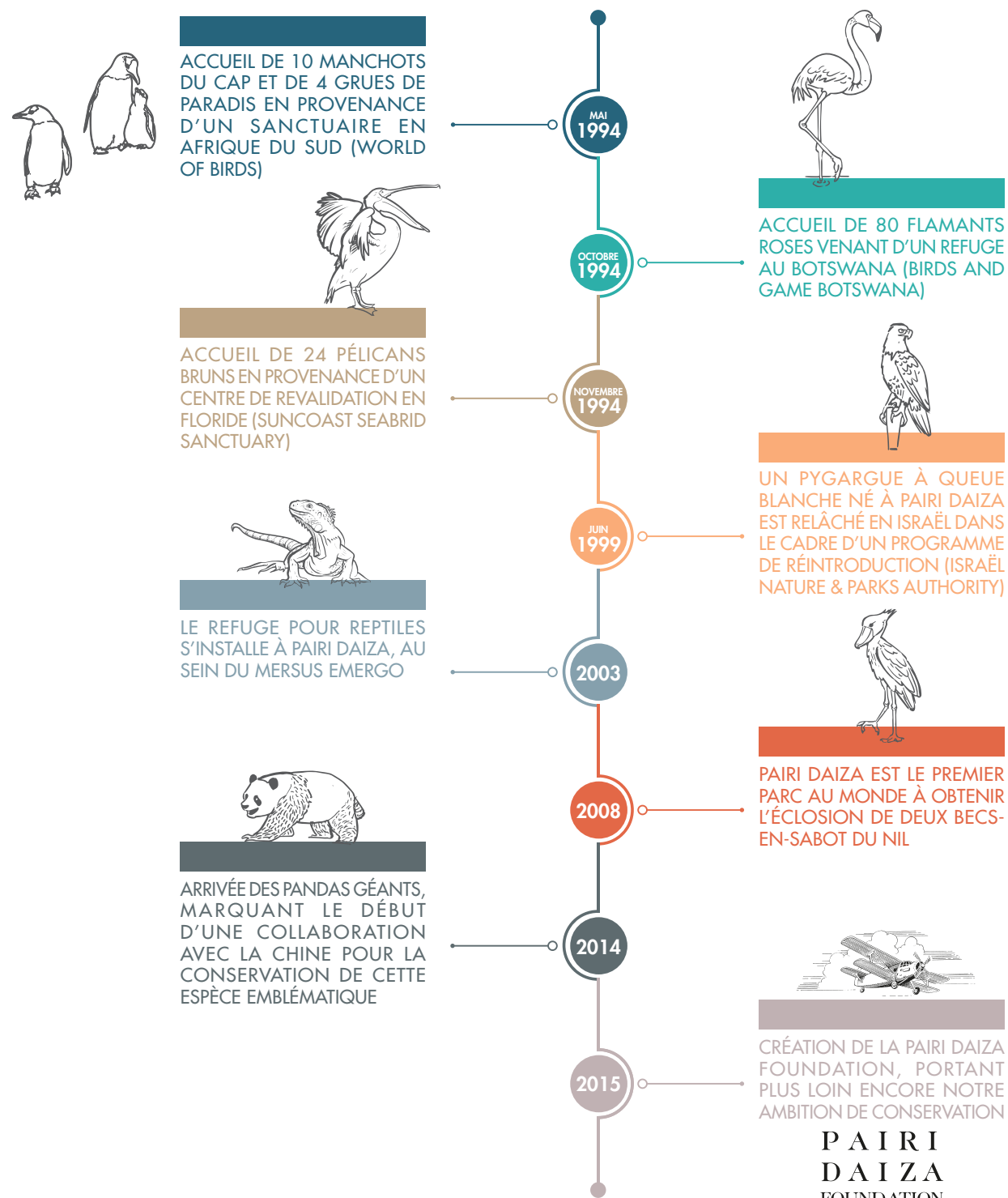
PAIRI DAIZA
CONSERVATION

*Œuvrer pour la conservation,
JOUR APRÈS JOUR*

Œuvrer pour la conservation

JOUR APRÈS JOUR

Dès ses premiers jours, Pairi Daiza a pris des mesures pour accueillir et protéger diverses espèces menacées, marquant le début d'un engagement profond et durable en faveur de la conservation.



Nos missions

Pairi Daiza et sa Fondation ont pour vocation de promouvoir le respect et l'amour envers le monde vivant en reconnaissant la beauté et la diversité de toutes les formes de vie sur terre. Notre engagement se concentre sur la cultivation de la compréhension et de l'empathie envers tous les êtres vivants. Nous assumons le rôle crucial de favoriser la protection et la restauration de la nature, ainsi que de soutenir la recherche scientifique et l'éducation. En influençant les consciences, nous contribuons à instaurer un équilibre entre toutes les formes de vie pour les générations à venir.

Nous avons identifié quatre axes prioritaires qui guident nos actions et mobilisent notre communauté en faveur de la biodiversité :

PROTÉGER & RESTAURER

SAUVER & SOIGNER

SOUTENIR DES RECHERCHES
SCIENTIFIQUES

ÉVEILLER & SENSIBILISER



Unis

POUR LA BIODIVERSITÉ

La conservation de la biodiversité ne prend tout son sens que si elle est envisagée à l'échelle mondiale. En participant à des programmes internationaux, Pairi Daiza et sa Fondation **contribuent à des efforts de conservation d'envergure, transcendant les frontières nationales pour répondre aux défis mondiaux de la biodiversité.**

En tant que membre de l'UICN (Union Internationale pour la Conservation de la Nature), la Pairi Daiza Foundation s'aligne avec le leader mondial de la conservation de la nature. L'UICN est reconnue pour son rôle dans l'évaluation de l'état de conservation des espèces à travers la Liste Rouge des espèces menacées, servant de référence globale sur le statut de conservation. En collaborant avec l'UICN, nous nous engageons dans le dialogue mondial sur la conservation, contribuant à des **stratégies de conservation basées sur des données scientifiques solides.**

L'EAZA (Association Européenne des Zoos et Aquariums), quant à elle, est un réseau qui rassemble plus de 400 institutions zoologiques à travers l'Europe et le Moyen-Orient, unies autour de la conservation des espèces menacées. Au cœur de cette mission, les EEP (EAZA *Ex situ* programs) sont des initiatives cruciales qui permettent d'élaborer des stratégies de reproduction et de gestion pour ces espèces. Ces programmes veillent à maintenir des **populations d'animaux** en parcs animaliers qui sont **saines et génétiquement diversifiées**. Cela signifie que les zoos et les aquariums participant à l'EEP travaillent ensemble, sous la direction de coordinateurs dédiés, pour **planifier les naissances, les transferts d'animaux entre institutions et les éventuelles réintroductions dans la nature.**

Mais pourquoi est-ce si important ? Dans la nature, de nombreuses espèces font face à des menaces telles que la perte d'habitat, le braconnage ou le changement climatique. Pour certaines, la situation est si précaire qu'elles pourraient disparaître à jamais. Les populations maintenues *ex situ* dans le cadre des EEP peuvent servir de « filets de sécurité », offrant une **chance de survie et de rétablissement à long terme pour ces espèces.**

Au-delà de la gestion des populations présentes en parcs animaliers, les EEP sont aussi le moteur de projets de **recherche scientifique**, d'efforts de **conservation sur le terrain** et de **programmes pédagogiques.**



LA *conservation* À PAIRI DAIZA EN CHIFFRES

Près de **2.000.000 €** investis dans la conservation en 2024

10 nouveaux projets de conservation et de recherche, menant le total à
48 projets soutenus en Belgique et à travers le monde

1.288 Sonneurs à ventre jaune & Rainettes vertes
élevés à Pairi Daiza et relâchés en Wallonie

4.400 donateurs engagés à nos côtés en 2024

111 animaux pris en charge par notre Creaves
(Centre de Revalidation des Espèces Animales Vivant à l'Etat Sauvage)

2.651.270 visiteurs et autant de (re)connexions à la biodiversité

NOS *principaux projets* DANS LE MONDE



PAIRI DAIZA
CONSERVATION

Protéger & RESTAURER

Protéger & RESTAURER

L'une de nos missions est de protéger et de restaurer les habitats naturels, qui sont essentiels à la survie des espèces menacées. Nos efforts se traduisent par des actions telles que la restauration d'écosystèmes dégradés et la création de réserves naturelles, offrant ainsi aux espèces fragilisées l'opportunité de se rétablir. Dans certains cas, cette approche est complétée par des programmes de renforcement ou de réintroduction en milieu naturel d'animaux élevés parmi les hommes.

87 photos de binturongs obtenues sur 54.825 images collectées par 13 pièges photographiques à Palawan, aux Philippines

48 barrages construits pour préserver l'environnement humide des forêts de l'Orang-outan, à Bornéo

365 œufs de Manchots du Cap pris en charge par SANCCOB en Afrique du Sud

44 kilomètres de clôture installés pour protéger la forêt népalaise de demain

49 mares creusées pour favoriser la biodiversité dans les Ardennes, dans le cadre du projet Nassonia

26 Tétras lyres transloqués depuis la Suède dans les Hautes Fagnes

37 pièges photographiques ont détecté la présence du Varan de Komodo à travers les îles de Flores





PRÉSERVONS DES *habitats naturels uniques* EN AFRIQUE

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 40.000 €

2024 > AUJOURD'HUI



En 2024, la Fondation Pairi Daiza s'est engagée aux côtés de l'ONG Noé dans un partenariat stratégique pour la gestion et la préservation de trois zones naturelles d'exception en Afrique. Celles-ci représentent 107.000 km² (soit 3,5 fois la superficie de la Belgique ou 10 millions d'hectares) d'écosystèmes riches en biodiversité, abritant 55 espèces menacées.

Au Niger, la Réserve de Termit et Tin-Toumma abrite la dernière population mondiale d'addax, ainsi que la plus grande population de Gazelles dama au monde.

En République du Congo, le Parc de Konkouati-Douli conjugue jungle et mer, et héberge gorilles, Éléphants de forêt, léopards, Tortues luth, dauphins et baleines.

Au Tchad, le Complexe de Binder-Léré protège lamantins, Girafes du Kordofan, éléphants et de nombreux oiseaux, dans un cadre de savanes et de lacs.

Noé, en collaboration avec les gouvernements locaux, gère ces espaces et bénéficie du soutien d'environ 350 employés nationaux et locaux.



OBJECTIFS DU PARTENARIAT :

- PRÉSERVER DES HABITATS NATURELS UNIQUES EN ASSURANT UNE GESTION EFFICACE DE TROIS ZONES PROTÉGÉES ESSENTIELLES À LA SURVIE DE NOMBREUSES ESPÈCES MENACÉES.
- RENFORCER LA PROTECTION DES ESPÈCES EN DANGER EN METTANT EN PLACE DES MESURES DE CONSERVATION CIBLÉES.
- IMPLIQUER ET SOUTENIR LES COMMUNAUTÉS ET LA SOCIÉTÉ CIVILE LOCALES À TRAVERS DES PROJETS ÉDUCATIFS, ÉCONOMIQUES ET SOCIAUX, AFIN D'ASSURER UN AVENIR DURABLE POUR LES POPULATIONS VIVANT AUX ABORDS DE CES ZONES.

AFRIQUE DU SUD

©SANCCOB

ENSEMBLE, SAUVONS LES *Manchots du Cap*

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 2.500 €

2024 > AUJOURD'HUI



La Fondation Pairi Daiza est heureuse de pouvoir apporter son soutien à SANCCOB (Southern African Foundation for the Conservation of Coastal Birds) dans sa mission cruciale de protection des Manchots du Cap et d'autres oiseaux marins en détresse. Basée en Afrique du Sud, SANCCOB se consacre à la préservation de ces espèces côtières menacées, en leur offrant des soins et un accompagnement essentiel.



©SANCCOB



©SANCCOB

Chaque année, environ 2.000 oiseaux blessés, malades, orphelins ou victimes de marées noires sont pris en charge dans les hôpitaux spécialisés de SANCCOB à Cape Town et Gqeberha. Le processus de sauvetage commence sur le terrain, où des rangers surveillent les principales colonies de manchots et identifient les oiseaux en détresse. Ces derniers sont ensuite transportés vers les centres de réhabilitation, où ils reçoivent des soins individualisés et une préparation adaptée à leur retour à la vie sauvage. Avant d'être relâchés, ils sont équipés d'un transpondeur passif pour assurer leur suivi dans la nature.



©SANCCOB

OBJECTIFS DU PROGRAMME :

- SOIGNER LES OISEAUX BLESSÉS OU AFFAIBLIS POUR MAXIMISER LEURS CHANCES DE SURVIE ET DE RÉINTRODUCTION.
- SURVEILLER ET PROTÉGER LES COLONIES EN DÉPLOYANT DES RANGERS POUR IDENTIFIER LES MENACES ET SENSIBILISER LES POPULATIONS.
- SUIVRE LES OISEAUX RELÂCHÉS GRÂCE À DES TRANSPONDEURS POUR COLLECTER DES DONNÉES SUR LEUR COMPORTEMENT ET LEURS DÉPLACEMENTS.
- ÉLEVER ET NOURRIR LES POUSSINS ABANDONNÉS POUR LEUR OFFRIR UNE SECONDE CHANCE.
- FORMER ET SENSIBILISER BÉNÉVOLES, STAGIAIRES ET EXPERTS POUR RENFORCER LA SAUVEGARDE DE L'ESPÈCE.

LES DERNIÈRES RÉUSSITES DU PROJET :



À CE JOUR, PLUS DE 108.000 OISEAUX MARINS ONT ÉTÉ PRIS EN CHARGE, DONT PLUS DE 16.000 ÉQUIPÉS DE TRANSPONDEURS POUR LE SUIVI SCIENTIFIQUE. RIEN QU'EN 2024, 813 MANCHOTS DU CAP ONT ÉTÉ SAUVÉS, AVEC UN TAUX DE RÉINTRODUCTION SUPÉRIEUR À 80 %. DEPUIS LE DÉBUT DU PROGRAMME, 9.416 JEUNES MANCHOTS ONT PU ÊTRE RELÂCHÉS DANS LA NATURE.



PROTÉGEONS LES *binturongs* À PALAWAN

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 5.000 €

2024 > AUJOURD'HUI



Le binturong, aussi surnommé « chat-ours », est un mammifère carnivore remarquable par son apparence unique et son comportement nocturne. Il évolue dans les forêts d'Asie du Sud-Est, y compris aux Philippines. Classé comme vulnérable par l'UICN, cet animal fait face à de nombreuses menaces : la déforestation réduit son habitat, tandis que le commerce illégal l'expose à la capture pour en faire un animal de compagnie ou pour exploiter sa fourrure et sa viande. Dans le cadre de ses actions de conservation, la Fondation Pairi Daiza s'engage activement pour la protection du binturong à Palawan, en collaboration avec l'association AB Conservation. Ce partenariat vise à étudier et préserver cette espèce encore méconnue.



OBJECTIFS DU PROGRAMME :

- COLLECTER DES INFORMATIONS PRÉCIEUSES SUR L'ÉCOLOGIE, LES DÉPLACEMENTS ET LE COMPORTEMENT DU BINTURONG.
- METTRE EN PLACE DES MESURES DE CONSERVATION ADAPTÉES EN FONCTION DES DONNÉES OBTENUES.

LES DERNIÈRES RÉUSSITES DU PROJET :



EN 2024, DES PIÈGES PHOTOGRAPHIQUES INSTALLÉS SUR DEUX SITES ONT PERMIS D'OBTENIR DES IMAGES PRÉCIEUSES. PARMI ELLES, DES CLICHÉS RARES MONTRENT UNE MÈRE AVEC SON PETIT, AINSI QUE, POUR LA PREMIÈRE FOIS, LE COMPORTEMENT ALIMENTAIRE DE L'ESPÈCE.



PROTÉGEONS L'HABITAT *des Orangs-outans* DE BORNEO

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 78.700 € – NOUS CONTRIBUONS
PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

2019 > AUJOURD'HUI



L'Orang-outan de Bornéo est une des trois espèces d'orangs-outans, dont les forêts de l'île de Bornéo sont le seul habitat au monde. Victimes de la déforestation et du braconnage, leur population a diminué de plus de 60% en 60 ans ! Ces dernières années, la Fondation Pairi Daiza a contribué à la concrétisation de deux projets importants pour l'espèce : la **plantation de 11.000 arbres** dans une région dégradée du sud de l'île de Bornéo et la **réintroduction de 9 orphelins** au terme d'un long processus de réhabilitation.

Depuis 2023, la Fondation Pairi Daiza continue son travail de protection et de restauration de l'habitat des Orangs-outans de Bornéo, en collaboration avec la Borneo Nature Foundation (BNF), en s'impliquant dans un projet de **prévention des feux de forêt dans le Parc National de Sebangau, refuge de la plus grande population protégée d'Orangs-outans de Bornéo au monde** (6.000 individus). Cette forêt est menacée par des incendies de tourbières, qui s'aggravent d'année en année, notamment en raison de canaux de drainage creusés illégalement dans le passé pour extraire le bois, qui drainent et assèchent la tourbe. L'objectif est de réduire le risque d'incendies et de limiter leurs impacts, en construisant des barrages au niveau des canaux de drainage pour réhumidifier la tourbe et en renforçant la capacité des équipes de patrouille locales à réagir rapidement aux incendies.



OBJECTIFS DU PROGRAMME :

- RESTAURER L'ÉCOSYSTÈME FRAGILE DES TOURBIÈRES EN BLOQUANT LES CANAUX DE DRAINAGE, PERMETTANT AINSI DE RÉHYDRATER CES ZONES ESSENTIELLES.
- RENFORCER ET INTENSIFIER LA CAPACITÉ DES ÉQUIPES DE PATROUILLES LOCALES À RÉAGIR RAPIDEMENT AUX INCENDIES DE TOURBIÈRES.
- SENSIBILISER ET IMPLIQUER LES JEUNES GÉNÉRATIONS À LA PROTECTION DE LEUR ENVIRONNEMENT

LES DERNIÈRES RÉUSSITES DU PROJET :



DANS LE CADRE DES EFFORTS DE RESTAURATION HYDROLOGIQUE, 48 BARRAGES ONT ÉTÉ CONSTRUITS AFIN DE BLOQUER TROIS CANAUX. CES AMÉNAGEMENTS ONT PERMIS UNE HAUSSE MOYENNE DE 33 % DU NIVEAU DES EAUX SOUTERRAINES, ET CE MALGRÉ UNE SÉCHERESSE PROLONGÉE.



RÉINTRODUISONS *l'Ara de Spix* UNE ESPÈCE D'OISEAU ÉTEINTE DANS LA NATURE

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 4.239.384 € – NOUS CONTRIBUONS PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

2018 > AUJOURD'HUI

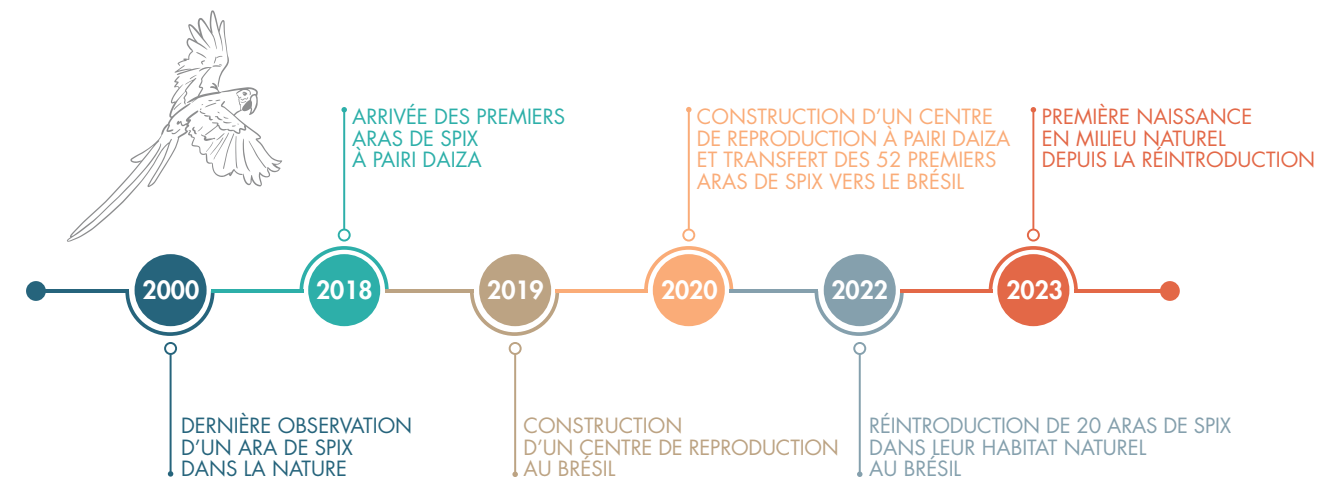


Rendu célèbre par le dessin animé "Rio", l'Ara de Spix est **l'un des oiseaux les plus rares au monde**, originaire de la Caatinga brésilienne. Victime du braconnage et de la dégradation de son habitat en faveur du développement d'activités agricoles, **la population d'Aras de Spix sauvages a progressivement décliné pour s'éteindre complètement en 2000**. Les derniers oiseaux captifs (détenus illégalement) ont heureusement pu être sauvés. Un programme d'élevage a alors débuté, permettant de préserver l'espèce. **3 centres participent aujourd'hui à la reproduction des Aras de Spix dans le monde, à Berlin (Association for the Conservation of Threatened Parrots - ACTP), au Brésil et à Pairi Daiza**. L'objectif ultime est de relâcher au Brésil les Aras de Spix élevés *ex situ*. Pour que ce retour soit un succès, une réadaptation progressive des oiseaux à leur environnement naturel est indispensable. Au Brésil, un centre de réadaptation permet aux oiseaux d'apprendre les comportements nécessaires à leur survie dans la nature. En 2022, l'un des rêves de la Fondation Pairi Daiza s'est réalisé avec **la réintroduction de 20 Aras de Spix dans leur habitat naturel au Brésil**. Une première mondiale menée à bien avec le concours de la Fondation et l'équipe zoologique du Parc, en collaboration notamment avec l'ACTP et le gouvernement brésilien.



OBJECTIFS DU PROGRAMME :

- RÉTABLIR UNE POPULATION *EX SITU* D'ARAS DE SPIX GÉNÉTIQUEMENT DIVERSIFIÉE
- RESTAURER L'HABITAT NATUREL DE L'ESPÈCE AU SEIN DE LA CAATINGA BRÉSILIENNE
- SENSIBILISER LES COMMUNAUTÉS LOCALES
- RÉINTRODUIRE DANS LA NATURE LES OISEAUX ÉLEVÉS *EX SITU*
- MONITORER LES INDIVIDUS RÉINTRODUITS



LES DERNIÈRES RÉUSSITES DU PROJET :

PLUS DE 58 % DES ARAS DE SPIX RÉINTRODUITS SONT TOUJOURS EN VIE AU TERME DE LEUR PREMIÈRE ANNÉE DANS LA NATURE, UN CHIFFRE TRÈS ENCOURAGEANT SELON LES STANDARDS SCIENTIFIQUES. DES TENTATIVES DE REPRODUCTION ONT ÉGALEMENT ÉTÉ OBSERVÉES, DONT UNE A ABOUTI À LA NAISSANCE ET L'ÉLEVAGE DE DEUX POUSSINS. MALHEUREUSEMENT, CES DERNIERS ONT PERDU LA VIE PEU AVANT OU JUSTE APRÈS L'ENVOL. CES RÉSULTATS MARQUENT NÉANMOINS UN PREMIER PAS PROMETTEUR VERS LE RETOUR DURABLE DE L'ARA DE SPIX DANS SON HABITAT NATUREL.



BELGIQUE

Nassonia : UNIS POUR FORGER LA FORÊT DE DEMAIN

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 2.500.000 € – NOUS CONTRIBUONS PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

 2018 > AUJOURD'HUI

nassonia
Ensemble pour la forêt de demain
WWW.NASSONIA.BE

Wallonie
environnement
SPW

Et si on restaurait, réensauvageait et réenchanta la forêt ?
Il n'a fallu qu'un rêve pour construire un objectif ambitieux : Nassonia.

Au cœur de la province du Luxembourg, le projet Nassonia émerge comme une initiative exemplaire de co-gestion publique-privée de la forêt domaniale de Saint-Michel Freyr (1.684 hectares). Fruit d'une collaboration entre la Fondation Pairi Daiza et le Département de la Nature et des Forêts (DNF) du Service Public de Wallonie (SPW), Nassonia se dresse comme réponse aux défis contemporains et futurs dans le développement, la protection et la sensibilisation de nos écosystèmes forestiers et la relation intrinsèque entre l'homme et la nature.

Ancré dans un engagement à long terme, Nassonia vise la restauration et la préservation des habitats naturels ainsi que des espèces qui les peuplent. Le projet s'inscrit dans une perspective de temps long, visant à obtenir un écosystème en équilibre qui, in fine, n'a plus besoin d'actions de gestion de l'homme. Cette temporalité, alignée sur le rythme de la forêt et ses processus naturels, permet à Nassonia d'expérimenter et de développer des modèles innovants de résilience forestière, assurant la pérennité de nos bois.



OBJECTIFS DU PROJET :

- **RENATURER LE MASSIF FORESTIER** POUR FAVORISER UNE FORÊT PLUS LIBRE ET PLUS SAUVAGE, EN RESTAURANT LES BASES BIOLOGIQUES DE SON FONCTIONNEMENT ET EN RENFORÇANT LA CONSERVATION DE LA NATURE.
- **RÉENCHANTER LA FORÊT ET SES USAGES** EN DÉVELOPPANT UN TOURISME DIFFUS ET RESPECTUEUX DE L'ÉCOSYSTÈME FORESTIER.
- **VALORISER DURABLEMENT LES RESSOURCES FORESTIÈRES** EN MAXIMISANT LEUR QUALITÉ, LEUR TRANSFORMATION LOCALE ET LEUR ANCRAGE DANS UNE ÉCONOMIE CIRCULAIRE.

LES RÉSULTATS OBTENUS :

EN 2024, PLUS DE 4.000 ARBRES ONT ÉTÉ PLANTÉS POUR RESTAURER LES ÉCOSYSTÈMES FORESTIERS, TANDIS QUE LA **CRÉATION ET LA RELOCALISATION DE MARES ÉCOLOGIQUES** ONT RENFORCÉ LES HABITATS AQUATIQUES.

LA DIMENSION SCIENTIFIQUE DU PROJET S'EST ÉGALEMENT ENRICHIE : UN **MÉMOIRE SUR LA CONNECTIVITÉ ÉCOLOGIQUE** A ANALYSÉ L'IMPACT DE LA N89 SUR LA FAUNE GRÂCE À LA **TÉLÉMÉTRIE ET AUX PIÈGES PHOTOGRAPHIQUES**. EN COLLABORATION AVEC LE **LUXEMBOURG INSTITUTE OF SCIENCE AND TECHNOLOGY**, NASSONIA A AUSSI EXPÉRIMENTÉ LA **NEWT CAM**, UN PIÈGE PHOTOGRAPHIQUE AQUATIQUE INNOVANT QUI A PERMIS DE CAPTURER DES IMAGES INÉDITES D'AMPHIBIENS ET D'INVERTÉBRÉS.



SUR LE PLAN DE LA SENSIBILISATION, UNE **NOUVELLE SIGNALÉTIQUE PÉDAGOGIQUE** A ÉTÉ INSTALLÉE AU FOURNEAU SAINT-MICHEL, INVITANT LES VISITEURS À DÉCOUVRIR LES ENJEUX ÉCOLOGIQUES DU TERRITOIRE.



RÉINSTALLONS *le Sonneur à ventre jaune & la Rainette verte* DANS NOS RÉGIONS

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 27.805 € – NOUS CONTRIBUONS PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

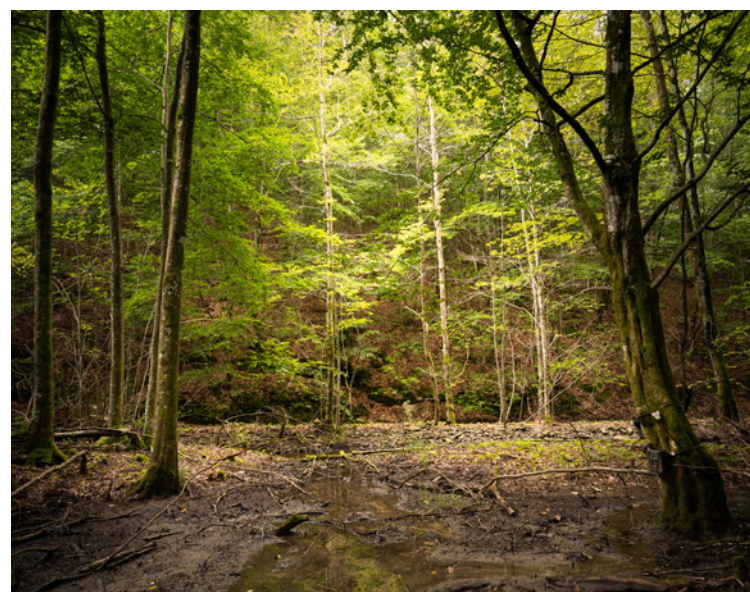
2016 > AUJOURD'HUI

 natagora

 Wallonie
environnement
SPW

Le Sonneur à ventre jaune et la Rainette verte sont deux espèces d'amphibiens menacées en Wallonie. Le Sonneur à ventre jaune, reconnaissable par son ventre jaune tacheté de noir et ses pupilles en forme de cœur, a failli disparaître dans les années 1980, en raison de la diminution des mares naturelles causée par l'urbanisation. Natagora a initié un programme de réintroduction auquel Pairi Daiza et sa Fondation prennent part depuis 2016. Quant à la Rainette verte, identifiable par sa couleur vert pomme et ses doigts munis de ventouses, elle a disparu de Wallonie à la fin des années 1980 également, en raison de la raréfaction des mares et des haies.

Nos équipes de soigneurs élèvent des jeunes sonneurs et rainettes, qui sont relâchés dans des sites protégés après leur métamorphose.

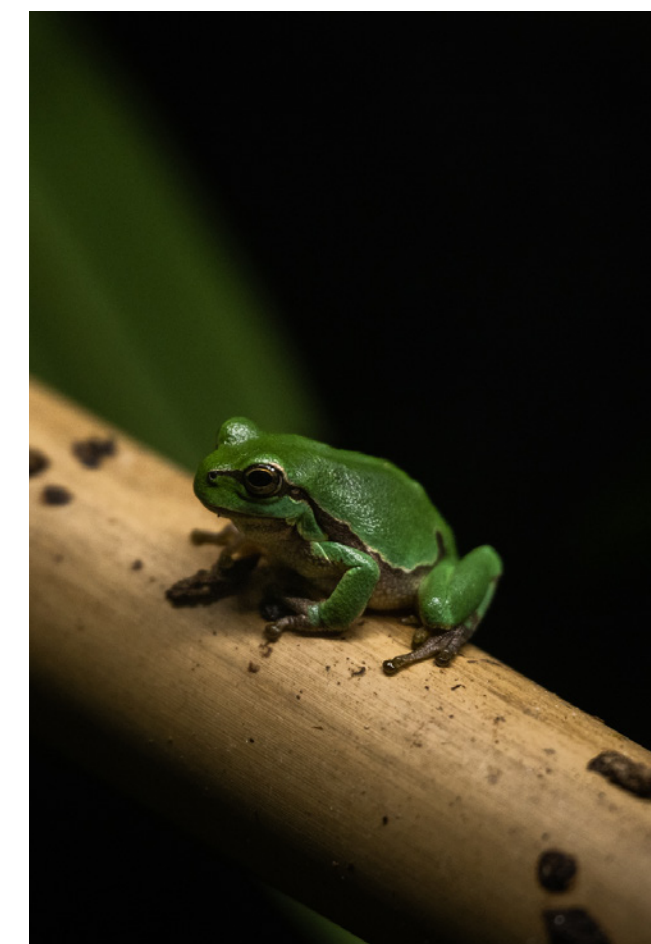


OBJECTIF DU PROGRAMME :

- RESTAURER DES POPULATIONS STABLES DE SONNEURS À VENTRE JAUNE ET DE RAINETTES VERTES EN WALLONIE.

LES DERNIÈRES RÉUSSITES DU PROJET :

575 RAINETTES VERTES ONT ÉTÉ ÉLEVÉES À PAIRI DAIZA AVANT D'ÊTRE RELÂCHÉES DANS LEUR MILIEU NATUREL, EN WALLONIE. 713 SONNEURS À VENTRE JAUNE ONT ÉGALEMENT ÉTÉ ÉLEVÉS AU SEIN DU PARC, PUIS RÉINTRODUITS DANS LA FORÊT DOMANIALE DE SAINT-MICHEL-FREYR, DANS LE CADRE DU PROJET NASSONIA. AVANT LEUR RELÂCHER, CHACUN A ÉTÉ PHOTOGRAPHIÉ ET IDENTIFIÉ GRÂCE AU MOTIF UNIQUE DE SON PLASTRON VENTRAL, VÉRITABLE "CARTE D'IDENTITÉ" NATURELLE.





RESTAURONS L'HABITAT *du Panda roux* AU NÉPAL

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 15.194 €

📅 2023 > AUJOURD'HUI



Classé « en danger » par l'UICN, le Panda roux est encore plus gravement menacé d'extinction que le célèbre Panda géant. Il en resterait moins de 10.000 dans la nature et sa population continue de baisser. Les forêts montagneuses de l'Himalaya où vit le Panda roux sont détruites par l'agriculture, la sylviculture et la construction de routes, ce qui réduit et fragmente son habitat. **L'est du Népal, à la frontière avec l'Inde, abrite une zone cruciale pour la survie du Panda roux** : la région Panchthar-Ilam-Taplejung. Cette aire s'avère essentielle car elle fait office de trait d'union entre des territoires sauvages où résident des espèces en danger d'extinction. Actuellement, cette région subit de profondes altérations dues aux interventions humaines.

Face à ce défi, un projet porté par le Red Panda Network en collaboration avec la Pairi Daiza Foundation ambitionne de **restaurer plusieurs hectares au sein de cette zone**. L'objectif est de forger un corridor écologique pour le Panda roux ainsi que pour d'autres espèces cohabitant dans cet écosystème, telles que la Panthère nébuleuse, le Chat doré d'Asie et l'Ours noir de l'Himalaya.



OBJECTIFS DU PROGRAMME :

- RESTAURER DES TERRES DÉGRADÉES POUR CRÉER UN CORRIDOR VITAL POUR LA FAUNE, EN PARTICULIER POUR LE PANDA ROUX.
- IMPLIQUER LA COMMUNAUTÉ LOCALE DANS LA RESTAURATION ET LA GESTION DE L'HABITAT.

LES DERNIÈRES RÉUSSITES DU PROJET :

EN 2024, D'IMPORTANTES PROGRÈS ONT ÉTÉ RÉALISÉS EN FAVEUR DE LA RESTAURATION DES ÉCOSYSTÈMES DANS LE DISTRICT D'ILAM. **75.549 JEUNES PLANTS** ONT ÉTÉ PLANTÉS POUR REDONNER VIE AUX HABITATS NATURELS, TANDIS QUE **15 NOUVELLES PÉPINIÈRES DE CONSERVATION** ONT VU LE JOUR. POUR PROTÉGER CES ZONES SENSIBLES, **44 KM DE CLÔTURES EN TREILLIS DE BAMBOU** ONT ÉTÉ INSTALLÉS. CES EFFORTS ONT ÉGALEMENT GÉNÉRÉ DES RETOMBÉES SOCIO-ÉCONOMIQUES POSITIVES, AVEC LA CRÉATION DE **91 EMPLOIS VERTS**, TOTALISANT **1.012 JOURNÉES DE TRAVAIL** POUR LES COMMUNAUTÉS LOCALES.



MADAGASCAR

RÉINTRODUISONS *le Vari roux* DANS UNE FORÊT DE MADAGASCAR

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 18.000 €

2022 > AUJOURD'HUI



Le Vari roux, une espèce endémique du nord-est de Madagascar, joue un rôle crucial dans la régénération des forêts tropicales humides où il vit. Il assure la pollinisation et la dispersion des graines des fruits qu'il consomme. Toutefois, cette espèce est menacée par la perte d'habitat due à l'agriculture et à la sylviculture, ainsi que par la chasse pour sa chair, ce qui lui vaut le statut «en danger critique d'extinction» sur la Liste Rouge de l'UICN.

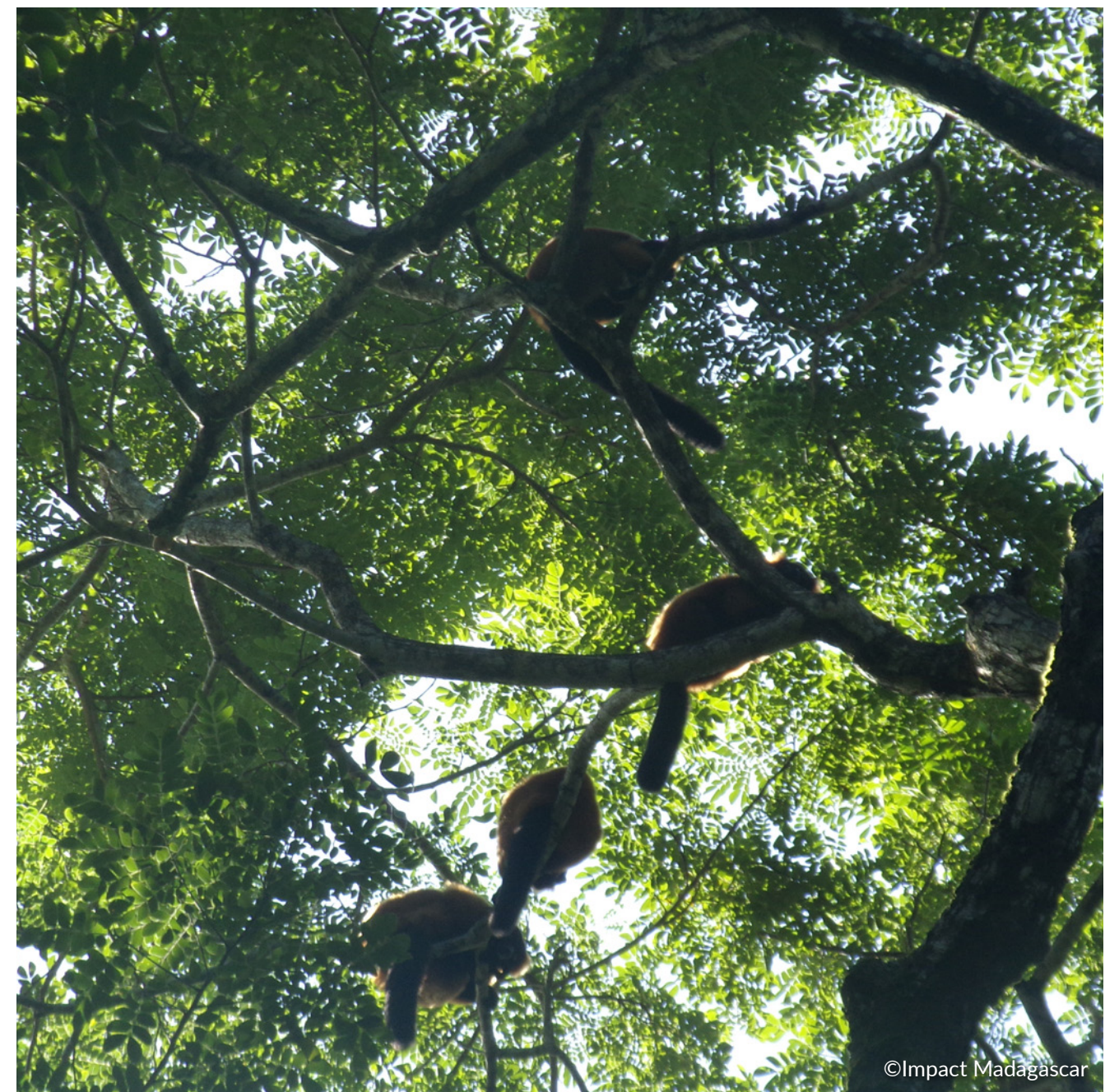
À Madagascar, la Pairi Daiza Foundation apporte son soutien à un programme de réintroduction mené par Antongil Conservation, le GERP (Groupe d'étude et de recherche sur les primates de Madagascar) et le Bioparc de Doué-la-Fontaine, visant à réintroduire le Vari roux dans la forêt de Farankaraina, dont il a disparu depuis 50 ans. **Les premiers Varis roux ont été réintroduits avec succès en 2018 et 2019, et font depuis l'objet d'un suivi scientifique continu.** Le projet implique les habitants des 10 villages environnants, et la gestion de la forêt est organisée en différentes zones pour concilier conservation, utilisation durable et développement local. Des actions de sensibilisation sont également menées pour encourager la protection de cette espèce emblématique.



©Impact Madagascar



©Impact Madagascar



©Impact Madagascar

OBJECTIFS DU PROGRAMME :

- ASSURER LE SUIVI SCIENTIFIQUE DES VARIS ROUX DÉJÀ RÉINTRODUITS.
- DÉPLACER LES DERNIERS VARIS ROUX D'UNE ZONE FORESTIÈRE VOUÉE À DISPARAÎTRE VERS LA FORÊT DE FARANKARAINA.
- ENGAGER LES COMMUNAUTÉS LOCALES DANS LA PROTECTION DES VARIS ROUX ET DE LEUR HABITAT.



LES DERNIÈRES RÉUSSITES DU PROJET :

EN 2024, DANS LE CADRE DE LA TROISIÈME OPÉRATION DE TRANSLOCATION MENÉE DEPUIS 2018, DEUX VARIS ROUX – UN MÂLE ET UNE FEMELLE – ONT ÉTÉ DÉPLACÉS AVEC SUCCÈS VERS LA FORÊT DE FARANKARAINA.

HAUTES FAGNES



OEUVRONS AU MAINTIEN *du Tétras lyre*, ESPÈCE EMBLÉMATIQUE DES HAUTES FAGNES

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 15.862 €

2015 > AUJOURD'HUI



Le Tétras lyre a failli disparaître de notre pays, victime de la chasse et de la destruction de son habitat. Cet oiseau est réputé pour ses parades nuptiales spectaculaires, au cours desquelles les mâles déploient leur queue en forme de lyre et émettent des sons distinctifs pour attirer les femelles. **La population des Hautes Fagnes est la dernière de Belgique mais son effectif est tombé bien trop bas pour perdurer sans notre aide (en 2015, seuls 2 mâles et 1 femelle avaient été recensés !).** Un projet de renforcement de cette population a donc été initié pour sauver cet oiseau emblématique. Coordonné par l'Université de Liège avec le soutien de nombreux partenaires dont la Pairi Daiza Foundation, ce projet repose dans un premier temps sur la translocation. **Depuis 2017, plusieurs dizaines d'oiseaux sont importés chaque printemps depuis la Suède** (où ils sont présents en grand nombre) et relâchés dans les Hautes Fagnes. Après chaque capture, les oiseaux sont mesurés, pesés, bagués et certains d'entre eux sont munis d'un émetteur GPS, ce qui permet de suivre leurs déplacements.



© Justine Dewilde - ULiège - SSHF



© ULiège - SSHF



© Dylan Delvaux - ULiège - SSHF

OBJECTIFS DU PROGRAMME :

RECONSTITUER UNE POPULATION STABLE (40 MÂLES) DE TÉTRAS LYRES DANS LES HAUTES FAGNES.

LES DERNIÈRES RÉUSSITES DU PROJET :

AU PRINTEMPS 2024, 15 FEMELLES ET 11 MÂLES EN PROVENANCE DE SUÈDE ONT ÉTÉ RELÂCHÉS DANS LES HAUTES FAGNES, PORTANT UN NOUVEL ESPOIR POUR LA POPULATION LOCALE.



VIETNAM



PROTÉGEONS *les Gibbons à joues jaunes* DU NORD

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 11.000 €

2021 > AUJOURD'HUI



Le Gibbon à joues jaunes du Nord est classé en danger par l'UICN avec une population estimée à seulement 800 individus au Vietnam. Agriculture, exploitation forestière et construction de routes détruisent son habitat. Ce singe arboricole connu pour son agilité extraordinaire est également tristement convoité pour sa chair, pour la médecine traditionnelle ainsi que pour le commerce illégal d'animaux de compagnie. **La Pairi Daiza Foundation prend part à un programme de conservation du Gibbon à joues jaunes du Nord dans son habitat naturel, au sein du Parc National de Kon Ka Kinh, une réserve forestière de 42.000 hectares située au centre du Vietnam.** Cette réserve abrite une très riche biodiversité : pas moins de 42 espèces de mammifères, 160 espèces d'oiseaux et 51 espèces de reptiles y vivent.



© Nguyen Van Tay



© Tilo Nadler



© Nguyen Van Tay

INDONÉSIE



PRENONS PART À LA PROTECTION DU PLUS GRAND LÉZARD AU MONDE, *le Varan de Komodo*

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 7.000 €

2019 > AUJOURD'HUI



Cet impressionnant reptile originaire d'Indonésie est victime de la dégradation de son habitat en faveur de l'agriculture, la sylviculture et du développement touristique, mais aussi du braconnage. Classée « en danger » sur la Liste Rouge de l'UICN, l'espèce ne compterait aujourd'hui plus que 3.500 individus à l'état sauvage. **La moitié d'entre eux résident au sein du Parc National de Komodo, une réserve de 1.800 km² créée pour préserver le Varan de Komodo et son habitat.** La Pairi Daiza Foundation apporte son soutien au «Komodo Survival Program», une association indonésienne engagée dans la protection du Varan de Komodo dans son habitat naturel depuis 2007. Son travail permet d'**affiner nos connaissances sur la biologie de l'espèce** en collectant des données sur la population, l'habitat et les déplacements des Varans de Komodo. Des **patrouilles de contrôle** sont également mises en place pour protéger les animaux et leur environnement. Enfin, **les communautés locales sont impliquées**, et ce dès le plus jeune âge, notamment grâce à des campagnes de sensibilisation menées dans les écoles.



BELGIQUE



© Thomas Jean

DES NIDS ALLIANT *inclusion* & *protection* DE LA BIODIVERSITÉ POUR LES OISEAUX DE BRUXELLES

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 75.757 €

2019 > AUJOURD'HUI



Depuis 2019, CAP48 et la Fondation Pairi Daiza soutiennent la Ferme Nos Pilifs dans des projets visant à protéger les oiseaux. En 2019, **des caissons-nichoirs avec 69 cavités pour hirondelles de rivage ont été construits et installés le long du Canal de Bruxelles**, offrant un habitat artificiel qui imite leurs nids naturels dans les berges sablonneuses. Cette initiative, inspirée d'un succès similaire en Angleterre, a permis d'observer le premier couple nicheur à Bruxelles depuis 40 ans en 2021. En 2022, **un observatoire à oiseaux et une «drink station»** ont été aménagés à la Ferme Nos Pilifs pour favoriser l'observation des oiseaux et leur accès à l'eau, enrichis par des panneaux didactiques. En 2023 et 2024, **31 mâts à moineaux, équipés de nichoirs**, ont été installés dans plusieurs communes bruxelloises pour soutenir la population de moineaux domestiques, en déclin à cause de la perte de cavités naturelles pour la nidification.

La Ferme Nos Pilifs procure des emplois utiles et valorisants à 145 personnes en situation de handicap.



AUSTRALIE



Des sanctuaires POUR LA FAUNE SAUVAGE AUSTRALIENNE

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 93.265,16 €

2018 > 2020



Pairi Daiza a apporté son soutien à Aussie Ark, une organisation dédiée à la conservation des espèces menacées d'Australie, telles que les koalas, les Diables de Tasmanie, les numbats ou encore les wallabies. Les équipes sur le terrain travaillent notamment à la **régénération des habitats dégradés** et à la **création de gigantesques sanctuaires où les animaux peuvent vivre en sécurité**. Ils y sont par exemple protégés des chats sauvages, importés sur le continent il y a deux siècles et responsables de la disparition de nombreuses espèces indigènes.

Aussie Ark s'est également donné pour mission d'**établir des populations de sauvegarde robustes** pour certains marsupiaux comme le Diable de Tasmanie, le Chat marsupial tacheté et le Potoroo à long nez, qui pourront être réintroduits en semi-liberté au sein des sanctuaires.



OBJECTIFS DU PROGRAMME :

- ÉTABLIR DES POPULATIONS DE SAUVEGARDE ROBUSTES POUR LES ESPÈCES MENACÉES D'AUSTRALIE.
- CONSTRUIRE DES SANCTUAIRES PROTÉGÉS, FAVORABLES AU RÉ-ENSAUVAGEMENT.



FRANCE



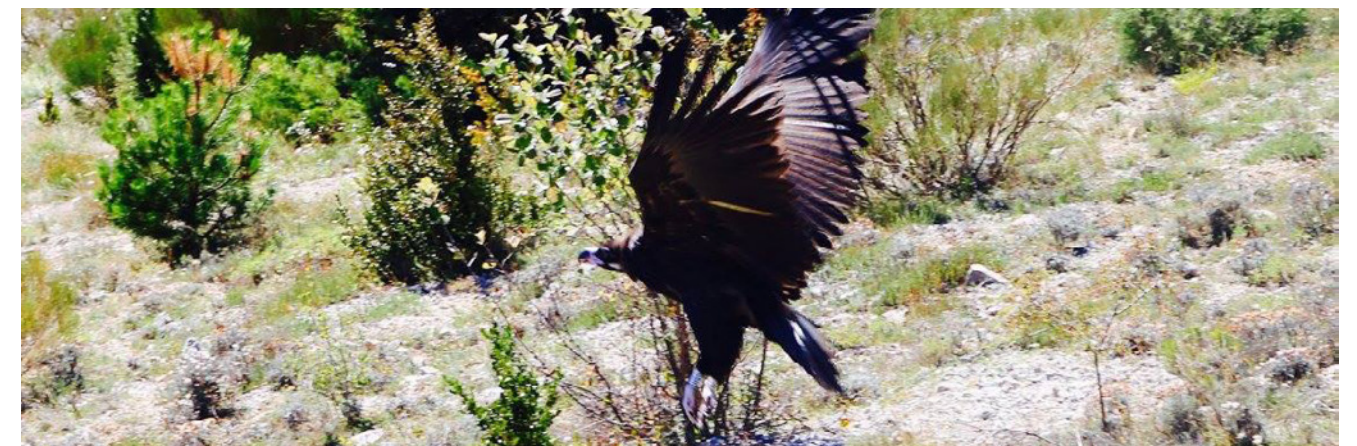
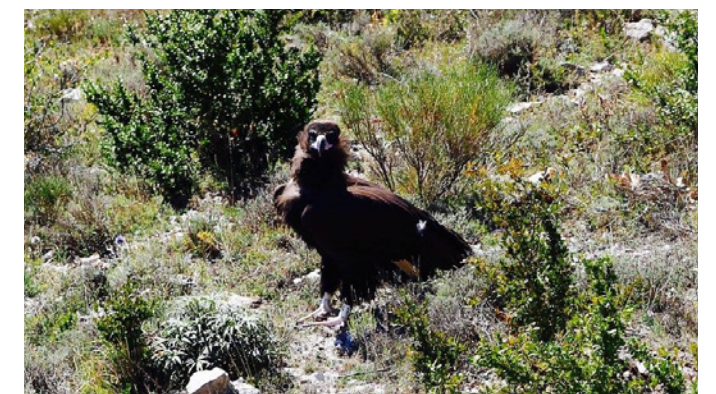
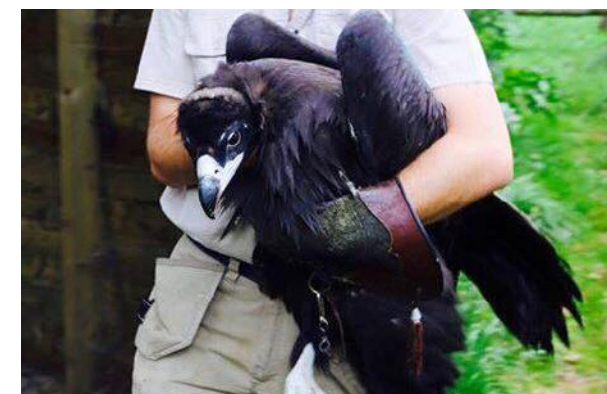
BERNARDUS, *le Vautour moine* NÉ À PAIRI DAIZA, A REPRIS SON ENVOL DANS LA NATURE

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 10.000 €

2015



Né à Pairi Daiza en 2015, à l'ombre de la Tour Saint Bernard, **le Vautour moine prénommé Bernardus a été relâché dans le Verdon (France) à l'âge de quatre mois**. En lui offrant l'opportunité de rejoindre ses congénères sauvages, nous avons donné un coup de pouce à cette espèce menacée pour recoloniser les Alpes du Sud. Un renfort bien nécessaire pour cet oiseau dont la population est victime d'empoisonnements (via l'ingestion de poisons destinés aux renards et aux loups) et de la dégradation de son habitat par les activités humaines.



PAIRI DAIZA
CONSERVATION

Soutenir
DES RECHERCHES
SCIENTIFIQUES

Soutenir DES RECHERCHES SCIENTIFIQUES

Le soutien des recherches scientifiques revêt une importance capitale dans la préservation des espèces menacées. De nombreuses études ne peuvent être menées que dans le cadre des parcs animaliers, nécessitant l'observation prolongée d'individus spécifiques ou la collecte d'échantillons grâce à des méthodes médicales non invasives, par exemple. Les connaissances ainsi acquises viennent compléter les données recueillies dans la nature, permettant une meilleure compréhension des besoins spécifiques des espèces en danger, de leurs comportements et de leurs habitats. Cela nous permet, en fin de compte, de développer des stratégies de conservation efficaces pour préserver la richesse de notre biodiversité.

La 3^e attribution de la Pairi Daiza Foundation Grant

6 éléphants vaccinés pour la première fois en Europe avec un candidat vaccinal contre la maladie hémorragique des éléphants

23 experts de 6 pays d'Amérique du Sud réunis dans le cadre d'un workshop sur les lamantins

25 Martinets noirs équipés de géolocalisateurs pour étudier leur migration





UNE ALLIANCE INÉDITE POUR protéger les Lamantins D'AMÉRIQUE DU SUD

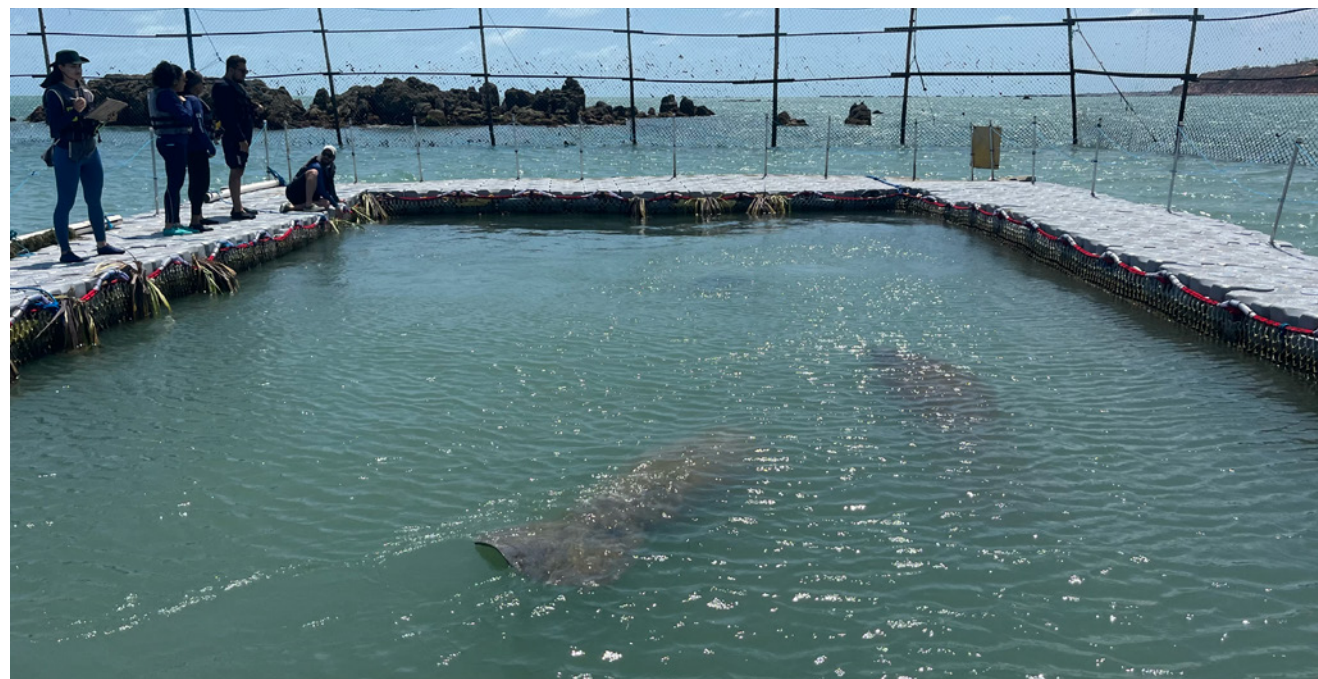
MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 22.748 €

2024 > AUJOURD'HUI



Appelés « vaches marines » pour leur comportement paisible et leur rôle écologique, les lamantins sont de grands herbivores aquatiques qui jouent un rôle essentiel dans la santé des écosystèmes d'eau douce et côtiers. Présent dans plusieurs pays d'Amérique du Sud, le Lamantin des Antilles est aujourd'hui confronté à des menaces croissantes : perte et fragmentation de son habitat, pollution, captures accidentelles, braconnage et effets du dérèglement climatique.

Pour répondre à cette urgence, la Fondation Pairi Daiza apporte son soutien à un projet porté par l'Université de British Columbia, qui vise à centraliser les données disponibles sur leur répartition et leur habitat, identifier des zones prioritaires à protéger et coordonner les actions de conservation à l'échelle régionale.



This image was published with the authorization of the technical team from the Marine Mammal Program of Aquasis. It was taken during a technical visit to the institution. According to IBAMA Normative Instruction No. 07/2015, the Natural Environment Acclimation Enclosure, located at Peroba Beach, Icapui - CE, is not open to visitors.



OBJECTIFS DU PROGRAMME :

- CARTOGRAPHIER LES HABITATS CRITIQUES DU LAMANTIN DES ANTILLES EN AMÉRIQUE DU SUD.
- COLLECTER ET CENTRALISER LES DONNÉES SCIENTIFIQUES ET LOCALES SUR LEUR PRÉSENCE ET LES MENACES.
- MOBILISER UN RÉSEAU TRANSNATIONAL D'EXPERTS POUR PARTAGER CONNAISSANCES ET STRATÉGIES.
- RECOMMANDER DES ACTIONS DE CONSERVATION CONCRÈTES AUX DÉCIDEURS ET GESTIONNAIRES D'AIRES PROTÉGÉES.

LES DERNIÈRES RÉUSSITES DU PROJET :



EN OCTOBRE 2024, UN WORKSHOP INTERNATIONAL S'EST TENU À ICAPUÍ, AU BRÉSIL. DURANT QUATRE JOURS, 23 SPÉCIALISTES ISSUS DE 19 INSTITUTIONS ET 6 PAYS (BRÉSIL, COLOMBIE, GUYANE, SURINAME, VENEZUELA, GUYANE FRANÇAISE) ONT VALIDÉ ENSEMBLE LES PREMIERS MODÈLES DE DISTRIBUTION, CONFRONTÉ LES RÉSULTATS AUX OBSERVATIONS DE TERRAIN, PARTAGÉ DES DONNÉES INÉDITES, ET DÉFINI LES PRIORITÉS DE CONSERVATION À METTRE EN ŒUVRE.



ÉVALUER LA CONDITION PHYSIQUE *des morses sauvages*

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : NOUS CONTRIBUONS
PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

2023 > 2024

USGS
science for a changing world

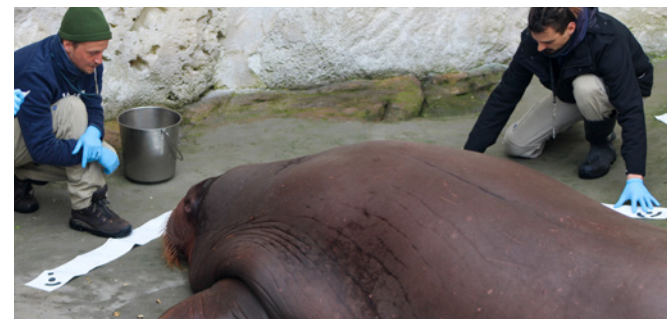


Fort de ses 2 tonnes (pour les plus grands mâles), le morse est pourtant classé « vulnérable » par l'UICN. La fonte de la banquise arctique due au changement climatique représente une potentielle menace pour sa survie à l'état sauvage. Les morses se nourrissent principalement de mollusques bivalves au fond de l'océan. Ils ont besoin de se reposer entre les plongées, de préférence sur la banquise, qui les maintient au plus près de leur source de nourriture.

Avec le changement climatique, la banquise disparaît quasiment en été dans certaines régions. Forcés d'aller rejoindre la terre pour se reposer, **les morses doivent parcourir de plus grandes distances pour aller se nourrir et dès lors dépenser plus d'énergie. Si les morses dépensent plus d'énergie qu'ils n'en consomment, c'est la perte de poids assurée, avec des risques pour leur santé et leur reproduction.** Impensable toutefois de faire monter des morses sauvages sur la balance pour suivre leur condition !



Le but du projet, mené par l'U.S. Geological Survey, est d'évaluer la condition physique des morses à distance, grâce à des méthodes d'imagerie. Des photos aériennes de morses sauvages seront prises par drones. Par modélisation, **ces photos permettront d'estimer le poids des morses, et ce sans balance ! Pour valider le modèle, il faut dans un premier temps peser et mesurer les animaux pris en photo. Un processus possible uniquement en parc animalier...** qui demande toutefois beaucoup de préparation ! L'équipe de soigneurs des Mammifères Marins de Pairi Daiza a mis en place un long programme pour arriver à obtenir le comportement attendu des morses. Des séances quotidiennes ont été nécessaires pour désensibiliser les animaux à la présence d'un câble et d'une caméra en mouvement (les morses étant très sensibles aux perturbations de leur environnement), aux repères visuels au sol ou encore au mètre utilisé pour les mesures.



OBJECTIFS DU PROGRAMME :

- COLLECTER DES PHOTOS ET DES MESURES DE MORSES EN PARCS ANIMALIERS.
- DÉVELOPPER UN ALGORITHME PERMETTANT D'ESTIMER LE POIDS ET LES MENSURATIONS DES MORSES SUR BASE DE PHOTOS.
- ÉVALUER LA CONDITION PHYSIQUE DES MORSES SAUVAGES.

LES DERNIÈRES RÉUSSITES DU PROJET :



EN 2024, LES DONNÉES RECUEILLIES AUPRÈS DES MORSES DE PAIRI DAIZA ET DE CINQ AUTRES PARCS ANIMALIERS EN EUROPE ET AUX ÉTATS-UNIS ONT PERMIS DE VALIDER UNE MÉTHODE D'ÉVALUATION DE LA CONDITION PHYSIQUE DES MORSES À PARTIR D'IMAGES AÉRIENNES. CETTE MÉTHODE, DÉSORMAIS RECONNUE SCIENTIFIQUEMENT, A FAIT L'OBJET D'UNE PUBLICATION ET CONTRIBUE AU SUIVI DE LA POPULATION DE MORSES DU PACIFIQUE.



PROTÉGEONS *les éléphants* CONTRE LA MALADIE HÉMORRAGIQUE DÉVASTATRICE

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 70.000 € – NOUS CONTRIBUONS PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

2021 > AUJOURD'HUI



L'herpèsvirus de l'éléphant représente une menace significative pour la conservation des Éléphants d'Asie, une espèce déjà en danger en raison de la perte d'habitat, du braconnage et d'autres pressions humaines. **Causant plus de 80% de mortalité une fois la maladie déclarée, ce virus est particulièrement dévastateur pour les jeunes éléphants entre l'âge de 1 et 8 ans**, une tranche de la population essentielle à la survie à long terme de l'espèce. Actuellement, **il n'existe ni vaccin ni traitement** pour protéger les éléphants contre l'herpèsvirus, mais les transfusions de plasma peuvent, dans les cas les plus favorables, sauver les animaux, surtout s'ils sont administrés rapidement. Avec son troupeau d'éléphants le plus grand d'Europe d'une part, et le recours au « contact direct » entre les éléphants et leurs soigneurs, d'autre part, **Pairi Daiza est en mesure de prélever rapidement et en toute sécurité une grande quantité de sang quand un éléphant est en danger ailleurs en Europe**. Par ailleurs, Pairi Daiza a contribué à la mise en place d'un test de diagnostic de l'herpès de l'éléphant en Belgique, en collaboration avec le laboratoire vétérinaire Zoolyx d'Alost. Enfin, depuis 2023, la Pairi Daiza Foundation joint ses efforts à ceux du groupe EEHV de l'Université d'Utrecht dans le but de **développer un vaccin contre cette maladie foudroyante**.

Redoublons d'efforts en mémoire de Sayun

"En août 2023, nous avons eu l'immense tristesse d'assister à la mort de notre petit Sayun, le dernier des Éléphants d'Asie nés à Pairi Daiza. Agé de deux ans à peine, celui que nous chérissions tant a été emporté par l'herpèsvirus de l'éléphant. Le virus qui l'a frappé, d'une virulence inédite, ne lui a pas laissé la moindre chance. En sa mémoire, nous redoublerons d'énergie pour contribuer de toutes nos forces, par tous les moyens et le plus rapidement possible, à l'élaboration d'un vaccin contre cette maladie mortelle", Alicia Quiévy, cheffe vétérinaire de Pairi Daiza et membre de la direction zoologique.



OBJECTIFS DU PROGRAMME :

- DÉTECTER PRÉCOCEMENT LE VIRUS.
- TRANSFUSER DU PLASMA RICHE EN ANTICORPS.
- DÉVELOPPER UN VACCIN.

LES DERNIÈRES RÉUSSITES DU PROJET :



FIN 2024, LE VACCIN DÉVELOPPÉ PAR L'UNIVERSITÉ D'UTRECHT A ÉTÉ TESTÉ POUR LA PREMIÈRE FOIS EN CONDITIONS RÉELLES EN EUROPE, AU ZOO DE ROTTERDAM. SIX ÉLÉPHANTS DE PLUS DE 5 ANS ONT D'ABORD ÉTÉ VACCINÉS POUR ÉVALUER LA SÉCURITÉ DU TRAITEMENT. EN L'ABSENCE D'EFFETS SECONDAIRES SIGNIFICATIFS, LE PROTOCOLE SERA ÉLARGI AUX JEUNES ÉLÉPHANTS.



OUVRONS LA VOIE À LA SAUVEGARDE du Rhinocéros blanc du Nord

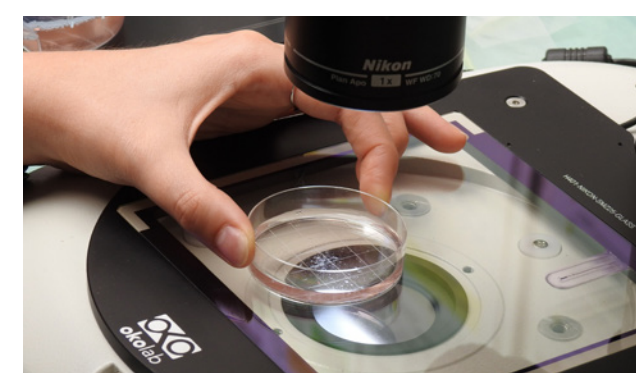
MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : NOUS CONTRIBUONS
PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

2021 > AUJOURD'HUI



La Fondation Pairi Daiza poursuit, depuis plusieurs années, ses efforts au profit de **la sauvegarde du Rhinocéros blanc du Nord, une sous-espèce dont il ne reste plus que deux représentantes à l'échelle mondiale, malheureusement infertiles**. Elle soutient BioRescue Project, un consortium de scientifiques qui cherchent à sauver cette sous-espèce grâce à des techniques de fécondation *in vitro* et de transfert d'embryon. Le principe ? **Implanter un embryon Rhinocéros blanc du Nord produit *in vitro* dans une mère porteuse Rhinocéros blanc du Sud.**

Un défi de taille ! En effet, si la technique de transfert d'embryons est déjà bien établie chez les humains et certains animaux domestiques, comme les chevaux et les vaches, appliquer cette technique aux rhinocéros nécessitait la création, le développement, l'essai et la validation de nouvelles procédures et équipements. L'équipe de BioRescue Project a conçu et perfectionné des outils pour localiser précisément et accéder à l'emplacement nécessaire afin d'implanter un embryon minuscule dans un rhinocéros pesant deux tonnes.



OBJECTIFS DU PROGRAMME :

DÉVELOPPEMENT ET VALIDATION DE LA MÉTHODE (OVOCYTES, SPERME ET EMBRYONS RHINOCÉROS BLANC DU SUD)

- COLLECTE D'OVOCYTES ET DE SPERME DE RHINOCÉROS BLANC DU SUD EN PARCS ANIMALIERS.
- FÉCONDATION *IN VITRO* ET PRODUCTION D'EMBRYONS RHINOCÉROS BLANC DU SUD.
- TRANSFERT D'EMBRYON DANS UNE MÈRE PORTEUSE RHINOCÉROS BLANC DU SUD AU KENYA.

MISE AU MONDE DE RHINOCÉROS BLANCS DU NORD (OVOCYTES, SPERME ET EMBRYONS RHINOCÉROS BLANC DU NORD)

- COLLECTE D'OVOCYTES DES DEUX DERNIÈRES FEMELLES RHINOCÉROS BLANC DU NORD.
- FÉCONDATION *IN VITRO* (AVEC DU SPERME CONGELÉ DE MÂLES RHINOCÉROS BLANC DU NORD AUJOURD'HUI DÉCÉDÉS) ET PRODUCTION D'EMBRYONS RHINOCÉROS BLANC DU NORD.
- TRANSFERT D'EMBRYON DANS UNE MÈRE PORTEUSE RHINOCÉROS BLANC DU SUD AU KENYA.
- CROISSANCE DES BÉBÉS RHINOCÉROS BLANC DU NORD AUPRÈS DE LEUR MÈRE PORTEUSE ET DES DERNIÈRES FEMELLES RHINOCÉROS BLANC DU NORD.

LES DERNIÈRES RÉUSSITES DU PROJET :

LE 24 SEPTEMBRE 2023, À L'OL PEJETA CONSERVANCY (RÉSERVE NATURELLE AU KENYA), DEUX EMBRYONS ONT ÉTÉ IMPLANTÉS À CURRA, LA RHINOCÉROS BLANC DU SUD SÉLECTIONNÉE COMME MÈRE PORTEUSE. DEUX MOIS APRÈS LE TRANSFERT, CELLE-CI A MALHEUREUSEMENT ÉTÉ RETROUVÉE MORTE DANS LA RÉSERVE NATURELLE, VICTIME D'UNE BACTÉRIE MORTELLE PRÉSENTE DANS LE MILIEU NATUREL. SON AUTOPSIE A TOUTEFOIS RÉVÉLÉ QU'ELLE ÉTAIT PORTEUSE D'UN FOETUS MÂLE ÂGÉ DE 70 JOURS. LA RÉUSSITE DU TRANSFERT D'EMBRYON PERMET À PRÉSENT DE PASSER EN TOUTE SÉCURITÉ À LA PROCHAINE ÉTAPE : LE TRANSFERT D'EMBRYONS RHINOCÉROS BLANC DU NORD.





SUR LES TRACES DU *loup* : COMPRENDRE LE PASSÉ POUR PENSER L'AVENIR

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 1.500 €

2024 > AUJOURD'HUI



À l'Université de **Namur**, un projet de recherche passionnant se penche sur l'**histoire des loups en Wallonie aux 18^e et 19^e siècles**. En remontant le fil du temps, il cherche à mieux comprendre la place qu'occupait le loup dans nos paysages et nos sociétés d'autrefois, afin d'éclairer les questions très actuelles que soulève son **retour dans nos forêts**.

Pour mener cette **enquête inédite**, les chercheurs croisent plusieurs disciplines : l'**histoire**, à travers l'étude d'archives liées aux politiques de régulation du loup mises en place dès la fin du 18^e siècle ; la **paléogénétique**, avec des analyses ADN effectuées sur des loups naturalisés conservés dans les musées wallons ; et enfin l'**éthologie**, grâce à l'observation des caractéristiques morphologiques de ces spécimens. La **Pairi Daiza Foundation** soutient activement cette démarche en contribuant au financement de ces précieuses analyses génétiques.



En conjuguant passé et présent, ce projet nous aide à mieux comprendre les mécanismes qui ont mené à la **disparition du loup**, mais aussi les **conditions de son retour**. Il propose un regard nuancé, documenté et accessible sur un animal qui continue de susciter passions et inquiétudes. À l'heure où le loup retrouve peu à peu sa place dans nos paysages, cette recherche apporte des **repères essentiels** pour mieux vivre ensemble, humains et animaux, sur un même territoire.



© Robert Booth

LE VOYAGE DES *Martinets* : UN INCROYABLE PÉRIPLE ENTRE L'AFRIQUE ET L'EUROPE

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 9.000 €

2024 > AUJOURD'HUI



Chaque année, les **Martinets noirs** et les **Martinets pâles** entreprennent une odyssée spectaculaire : **plus de 10.000 km** les séparent de leurs quartiers d'hiver en Afrique jusqu'à leurs sites de reproduction en Europe. Capables de voler sans interruption pendant **près de 10 mois**, ces oiseaux emblématiques défient les lois de l'endurance. Mais aujourd'hui, leur avenir est mis en péril par les **effets du changement climatique** et la disparition progressive de leurs habitats.

Pour mieux comprendre et protéger ces espèces fascinantes, un **projet scientifique ambitieux** est mené conjointement en **Belgique** et au **Portugal**. Il se concentre sur quatre colonies clés : deux en Belgique et deux au Portugal.

Grâce à la collaboration entre la **Fondation Pairi Daiza** et **Bluegreen Labs**, des Martinets noirs sont équipés de **géocalisateurs**. Ces balises ultra-légères permettent de collecter des **données précieuses** sur leurs itinéraires migratoires, leurs haltes et les pressions environnementales qu'ils subissent en chemin.

En parallèle, la croissance des jeunes est étudiée à travers des mesures régulières et l'analyse de leurs excréments, révélant des informations clés sur la **disponibilité des insectes** et la **santé des écosystèmes**.



© Lyndon Kearsley



© Lyndon Kearsley



AIDONS *les Pandas géants* À ASSURER LEUR DESCENDANCE

FACULTY OF
VETERINARY MEDICINE
ACCREDITED BY EAACV

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 11.265.780 €

2014 > AUJOURD'HUI

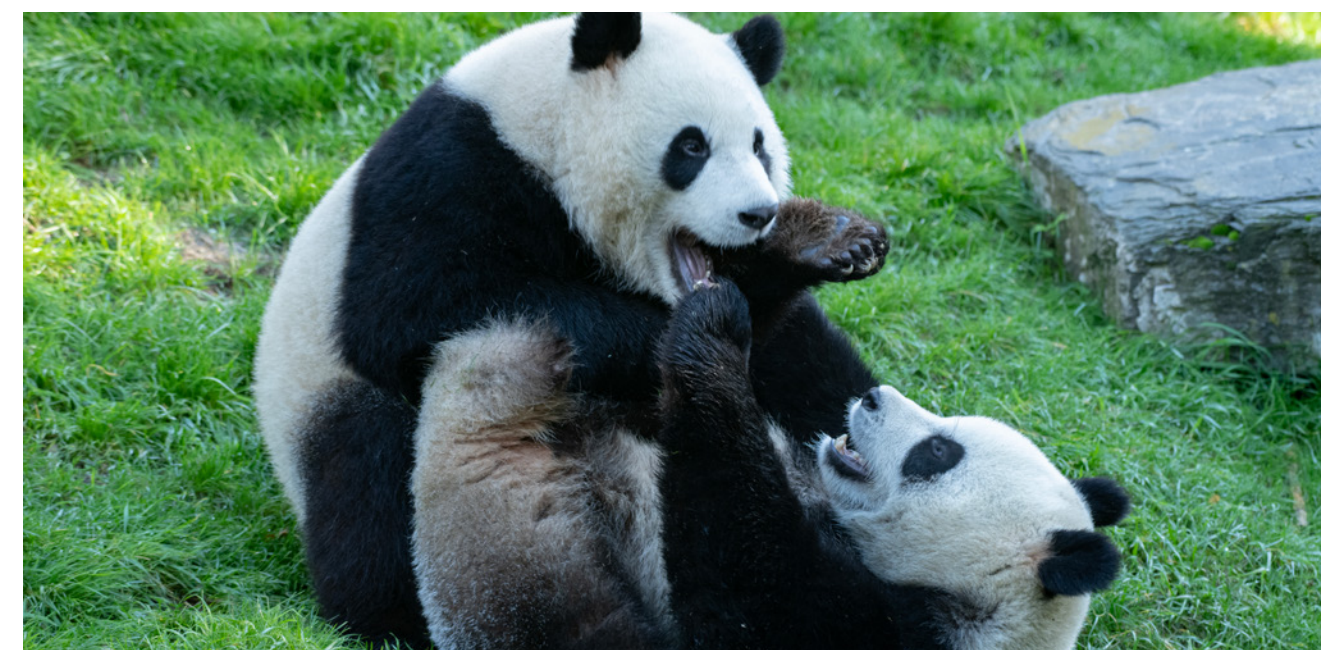
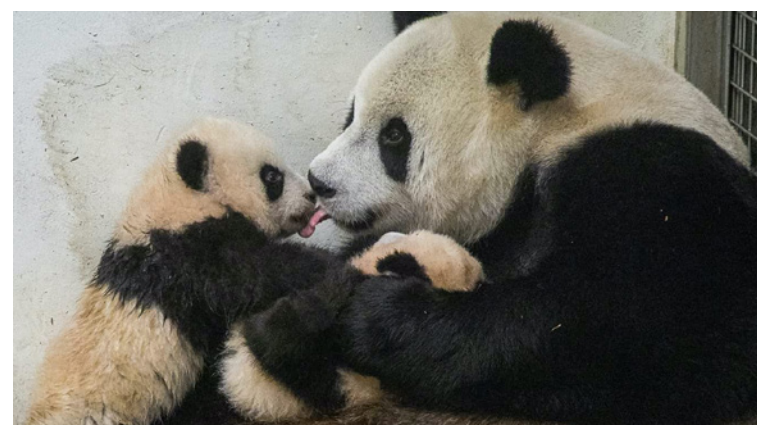
GHENT
UNIVERSITY



Le Panda géant, autrefois répandu dans le sud et l'est de la Chine, est désormais confiné dans de petites zones forestières isolées, principalement dans six chaînes de montagnes du Sud-ouest de la Chine, en raison de la dégradation de son habitat par l'activité humaine. Avec 1.864 individus restants dans la nature, la conservation de cette espèce est essentielle. Cependant, **la reproduction du Panda géant est difficile en raison de sa courte période de fertilité annuelle, des phénomènes de diapause embryonnaire et des pertes fœtales fréquentes**, dont les mécanismes restent largement mystérieux. Pour soutenir la conservation, des efforts sont déployés dans les parcs zoologiques pour **améliorer le succès reproductif et maximiser la diversité génétique**.



De 2018 à 2021, la Pairi Daiza Foundation a financé un projet de recherche, mené par le Dr. Jella Wauters, visant à **développer des tests de grossesse, comprendre les signaux régulant la diapause embryonnaire et prédire la période de fertilité chez les pandas**. Ces recherches impliquaient la collecte d'échantillons biologiques et l'observation attentive du comportement des pandas. Le programme de conservation international du Panda géant, mené par la Chine depuis plus de 30 ans, comprend des initiatives telles que la reproduction au sein de centres dédiés, la restauration de l'habitat, la création de réserves et de corridors écologiques. **Ces mesures ont permis d'augmenter la population de pandas sauvages, passant de 1.200 dans les années 1980 à plus de 1.800 aujourd'hui**. Les efforts doivent bien sûr être poursuivis !



OBJECTIFS DU PROGRAMME :

- DÉVELOPPER DES « TESTS DE GROSSESSE » POUR CONFIRMER LA GESTATION.
- DÉCOUVRIR LES SIGNAUX QUI RÉGULENT LA DIAPAUSE DE L'EMBRYON.
- PRÉDIRE AVEC PRÉCISION LA PÉRIODE DE FERTILITÉ ET LA MISE BAS.

LES DERNIÈRES RÉUSSITES DU PROJET :

DE 2018 À 2021, PLUS DE 20 CYCLES REPRODUCTIFS DE 7 FEMELLES PANDA GÉANTS ONT ÉTÉ ÉTUDIÉS, DANS 7 PARCS ANIMALIERS EUROPÉENS. PLUS DE 3.000 ÉCHANTILLONS D'URINE ET DE MATIÈRES FÉCALES ONT ÉTÉ ANALYSÉS ! AU COURS DE CETTE PÉRIODE, 7 BÉBÉS ONT VU LE JOUR, DONT LES JUMEAUX BAO DI ET BAO MEI À PAIRI DAIZA EN 2019.

FIN 2024, LES 3 PREMIERS JEUNES PANDAS GÉANTS NÉS À PAIRI DAIZA ONT REJOINT LA CHINE DANS LE CADRE DU PROGRAMME DE CONSERVATION INTERNATIONAL DE L'ESPÈCE.



BELGIQUE



Des souffles qui en disent long : UNE ÉTUDE SUR LA RESPIRATION DES MAMMIFÈRES MARINS

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : NOUS CONTRIBUONS
PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.



2024

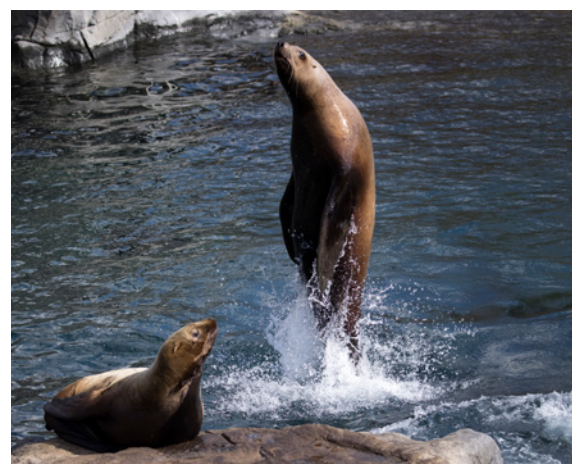


En 2024, Pairi Daiza a contribué à une étude scientifique internationale coordonnée par Global Diving Research, qui visait à comprendre comment la **fréquence respiratoire** (le nombre de respirations par minute) varie chez les mammifères selon **leur poids** et **leur mode de vie** : terrestre, aquatique ou semi-aquatique.

Pour cela, nos soigneurs ont mesuré, tôt le matin et après une nuit de jeûne, la fréquence respiratoire **au repos** de deux espèces emblématiques : les morses et les Otaries de Steller.

Les résultats confirment que les mammifères aquatiques et semi-aquatiques respirent **moins fréquemment** que les espèces terrestres de poids équivalent. Mais surtout, ils montrent que **la relation entre la respiration et le poids corporel est moins marquée** chez ces espèces aquatiques.

Cette étude offre des données précieuses pour mieux suivre la **santé respiratoire**, adapter les **soins vétérinaires** et guider les efforts de **conservation**.



BELGIQUE



Des éternuements POUR LA SCIENCE

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : NOUS CONTRIBUONS
PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.



2023 > AUJOURD'HUI

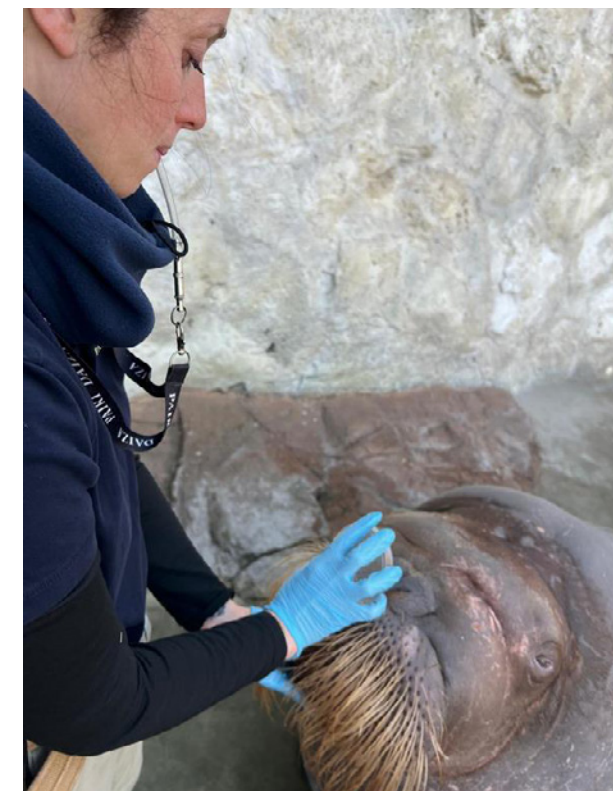


Pairi Daiza participe à un **projet de recherche européen innovant** visant à mieux protéger la **santé des mammifères marins**. Coordonné par le **Zoo de Vienne**, ce projet a pour ambition de détecter de manière **douce et sans stress** les infestations d'**acariens respiratoires** chez les pinnipèdes.

Ces minuscules parasites, invisibles à l'œil nu, peuvent se loger dans les voies respiratoires et provoquer des **maladies parfois graves**. Jusqu'à présent mal connus, leur détection précoce est rarement possible. L'objectif de cette étude est donc simple, mais essentiel : développer une **méthode de diagnostic non invasive**, respectueuse du **bien-être animal**.

À Pairi Daiza, notre contribution porte sur **deux espèces emblématiques** : les **morses** et les **Otaries de Steller**. Grâce à une **collaboration étroite** entre nos soigneurs, vétérinaires et le chercheur, les animaux ont été entraînés à **éternuer sur commande** dans de petites boîtes stériles. Un geste simple mais riche d'informations pour les scientifiques. Le mucus ainsi recueilli est ensuite analysé à la recherche de traces de ces acariens.

En s'impliquant dans ce projet, **Pairi Daiza contribue à une meilleure compréhension** des pathogènes affectant les mammifères marins, et participe au développement d'outils de diagnostic innovants, à la fois efficaces et respectueux du bien-être animal.





Un microbiome révélateur : CE QUE L'INTESTIN DES PHOQUES DIT DE LEUR SANTÉ

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : NOUS CONTRIBUONS
PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

2023 > 2024

KU LEUVEN kulak

LIÈGE université
FOCUS



Et si les microbes qui vivent dans les intestins des phoques pouvaient nous en dire long sur leur état de santé ? C'est le pari de ce projet, mené par la **KU Leuven**, qui cherche à utiliser le **microbiome intestinal** – un écosystème de micro-organismes essentiels à la digestion, l'immunité et la résistance aux maladies – comme **indicateur de bien-être et d'impact des activités humaines** sur ces animaux emblématiques de la mer du Nord.

Avant de passer à l'étude de populations sauvages, des échantillons de contenu intestinal ont été prélevés par voie rectale sur des phoques de Pairi Daiza pour **trouver la meilleure méthode d'échantillonnage et d'analyse**. Plusieurs techniques ont été comparées : différentes solutions de conservation, méthodes d'extraction d'ADN, et l'effet de la congélation sur les échantillons.

Ces tests ont permis de définir un protocole optimal pour de futures analyses sur des phoques en milieu naturel, afin de **mieux surveiller leur santé et les effets de la pollution sur leur organisme**.



Plongée dans l'anatomie des nageurs D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : NOUS CONTRIBUONS
PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

2023 > 2024



fnrs
LA LIBERTÉ DE CHERCHER

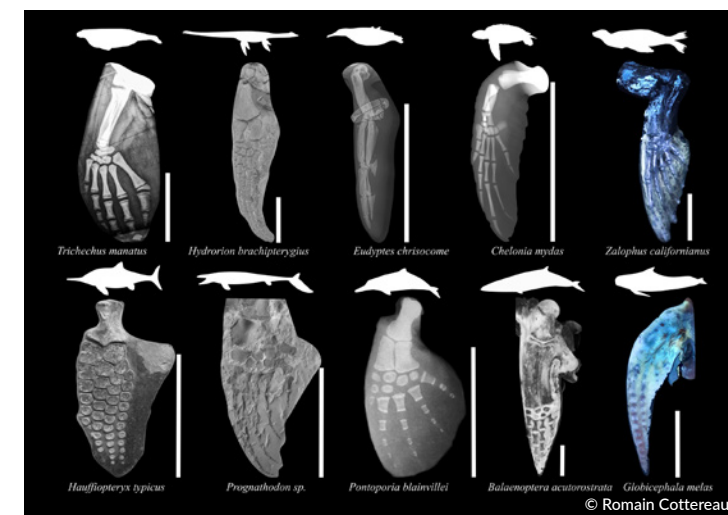
LIÈGE université

Reptiles et mammifères sont retournés à la vie aquatique à de nombreuses reprises au cours de l'évolution (comme les plésiosaures, ichthyosaures, otaries ou baleines). Leurs bras et mains se sont transformés en **palettes natatoires**, optimisées pour nager dans l'eau.

Un projet mené par l'**Université de Liège** en partenariat avec Pairi Daiza et des **paléontologues**, explore la diversité des formes et des structures de ces nageoires chez des espèces actuelles et fossiles. Grâce à cette collaboration étroite, des radiographies ont pu être réalisées sur nos **morses et Otaries de Steller**, offrant une vision unique de l'anatomie interne de leurs membres, sans gêner les animaux.



Les résultats révèlent que les animaux utilisant le vol subaquatique (comme les tortues, manchots ou plésiosaures) ont des nageoires longues et fines, tandis que ceux qui nagent en ondulant leur corps (dauphins, baleines, ichthyosaures) montrent une plus grande variété de formes. Toutefois, **la structure interne des nageoires est surtout influencée par les liens de parenté entre espèces**, plus que par leur façon de nager.



En plus d'éclaircir la vie des espèces disparues, ces recherches pourraient inspirer de futures **innovations technologiques**, notamment dans le domaine de l'aéronautique.





EXPLORER LA DIVERSITÉ par l'ADN environnemental

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : NOUS CONTRIBUONS
PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

2022 > 2023



L'ADN environnemental se réfère aux traces génétiques laissées par les organismes dans leur milieu, comme les poils ou les excréments. Cette méthode permet d'**identifier les espèces présentes dans un habitat en analysant ces traces sans devoir capturer ou observer directement les animaux, offrant ainsi un inventaire biologique précis**. Des recherches étendent l'application de cette technologie aux échantillons de sol, promettant de détecter la présence d'espèces via de simples prélèvements de terre. **Païri Daiza a apporté son soutien à ces recherches en permettant aux scientifiques d'accéder à plusieurs enclos pour le prélèvement d'échantillons**, ces zones étant particulièrement précieuses car l'historique des espèces y est bien documenté. Ce projet, nommé « Earth » et mené par e-biom, vise à utiliser l'ADN environnemental pour la conservation de la biodiversité.



DÉCRYPTER LE COMPORTEMENT *des Takins dorés* POUR MIEUX LES PRÉSERVER

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : NOUS CONTRIBUONS
PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

2023 > 2024



Les takins sont des mammifères peu étudiés et en danger, qui habitent des zones isolées de l'Himalaya. En raison des perturbations dans leur milieu naturel, **la conservation des takins dans les parcs animaliers joue un rôle crucial pour la préservation de l'espèce**.

Païri Daiza participe à une étude portant sur les comportements sociaux des takins. Six fois par mois, notre équipe de soigneurs filme notre groupe de takins pendant une dizaine de minutes, et ce sans les perturber. L'analyse des comportements, ainsi que de données telles que la météo, la saison et la conception de l'enclos vont permettre d'**enrichir la compréhension globale du comportement naturel des takins, une espèce encore méconnue en raison de son habitat reculé et difficile d'accès**.





UNE CAMPAGNE DE VACCINATION INNOVANTE *contre la grippe aviaire*

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : NOUS CONTRIBUONS
PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.



2022 > AUJOURD'HUI



Wildlife Research Fund



sciensano

Pairi Daiza collabore avec le Ceva Wildlife Research Fund et Sciensano dans la lutte contre la grippe aviaire. Cette épidémie, causée par le virus H5N1, **touche à la fois les volailles et les oiseaux sauvages, entraînant la mise à mort de plusieurs millions d'oiseaux et provoquant des mortalités massives chez les populations sauvages**. Elle affecte la quasi-totalité des continents, notamment l'Europe, l'Asie, les Amériques et, dans une moindre mesure, l'Afrique.

Les parcs animaliers sont également concernés par le risque de propagation de la grippe aviaire car les oiseaux vivant parmi les hommes peuvent être infectés par le virus à travers des contacts directs ou indirects avec des oiseaux sauvages, comme les bernaches.

Depuis 2022, la collaboration initiée entre les trois partenaires a permis la **mise en place d'un programme de vaccination innovant ciblant les oiseaux les plus à risque du Parc, tels que les Pélicans à lunettes, les paons sauvages et les Manchots du Cap**.



LES CLÉS DE L'UNIVERS SENSORIEL *des pinnipèdes*

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : NOUS CONTRIBUONS
PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.



2023 > AUJOURD'HUI

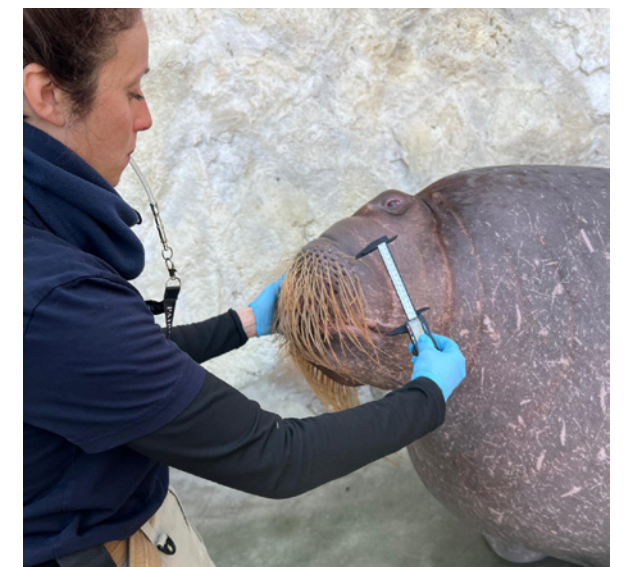
MANCHESTER
1824

The University of Manchester

Aussi sensibles que les bouts de nos doigts, les **vibrisses** des pinnipèdes sont de longs poils sensoriels qui jouent un **rôle crucial dans la navigation et la détection des proies sous l'eau**, dans des environnements souvent sombres et troubles. Leur structure, leur disposition, leur nombre et leur croissance varient selon les espèces, influençant leur fonctionnalité. Par exemple, la structure ondulée des vibrisses du phoque commun permettrait de supprimer en grande partie le bruit que génère l'animal par son propre déplacement, offrant ainsi une précision accrue dans le suivi des proies.

Katherine Todd, chercheuse doctorante à l'Université de Manchester se consacre à l'étude de ces vibrisses dans le but d'approfondir **notre compréhension de l'écologie sensorielle des pinnipèdes**. Les connaissances ainsi acquises permettront de mettre en lumière la façon dont ces animaux interagissent avec leur habitat, et donc d'**orienter les stratégies de conservation futures**. Elles ouvriront également la voie à des innovations en matière d'**enrichissement sensoriel pour les pinnipèdes** en parcs animaliers.

Nos équipes de soigneurs apportent leur contribution à cette recherche en mesurant de façon hebdomadaire les vibrisses de nos morses, Otaries de Steller et Otaries à fourrure.





MOBILISONS LA SCIENCE POUR PROTÉGER *l'Ours blanc*

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 40.050 €
NOUS CONTRIBUONS PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

 2019 > AUJOURD'HUI



Animal emblématique de l'Arctique, l'Ours blanc dépend étroitement de la banquise pour se déplacer, se nourrir et se reproduire. La banquise arctique est hélas mise en péril par le changement climatique : sa surface se réduit de 12,85% tous les 10 ans ! Cette situation préoccupante rend l'Ours blanc « vulnérable » selon la classification de l'UICN. La Pairi Daiza Foundation est engagée dans la protection des Ours blancs sauvages aux côtés de Polar Bears International (PBI), la plus grande organisation de protection des Ours blancs et de leur environnement. Nous apportons notre soutien à un projet de recherche scientifique visant à **évaluer l'impact du changement climatique sur le mode de vie des Ours blancs dans la baie d'Hudson (Canada)**. Pairi Daiza et sa Fondation sont également reconnus comme « Ambassadeur de l'Arctique » par PBI. Ce titre souligne la qualité des infrastructures d'accueil de nos Ours blancs, notre engagement dans la lutte contre le changement climatique et nos efforts de sensibilisation aux menaces qui pèsent sur la biodiversité.



OBJECTIFS DU PROGRAMME :

- ÉVALUER LA CONDITION PHYSIQUE ET LES PARAMÈTRES REPRODUCTEURS DES OURS BLANCS DE LA BAIE D'HUDSON.
- SUIVRE LA DISTRIBUTION ET LES DÉPLACEMENTS DES OURS BLANCS AU FIL DES SAISONS.
- DÉTERMINER LES ORIGINES GÉNÉTIQUES DES INDIVIDUS DE LA BAIE D'HUDSON.

LES DERNIÈRES RÉUSSITES DU PROJET :



EN 2024, 10 GROUPES FAMILIAUX ONT ÉTÉ ÉQUIPÉS DE COLLIERS ÉMETTEURS PERMETTANT DE SUIVRE LEURS DÉPLACEMENTS. COMME CHAQUE ANNÉE, DES DONNÉES TELLES QUE LA TAILLE DES PORTÉES, LE SEX RATIO ET LE POIDS DES PETITS SONT COLLECTÉES DANS LE BUT D'ÉVALUER L'IMPACT DU CHANGEMENT CLIMATIQUE SUR LE SUCCÈS REPRODUCTEUR.



LES *cellules souches* AU SERVICE DE LA CONSERVATION DES ESPÈCES SAUVAGES

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : NOUS CONTRIBUONS
PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

 2022 > AUJOURD'HUI

Revat:S

Depuis 2022, Pairi Daiza joint ses efforts dans le domaine de la conservation des animaux sauvages à ceux de Revatis, une spin-off de l'Université de Liège spécialisée en thérapie cellulaire et médecine régénérative. Une technologie innovante développée par Revatis permet de **cultiver des cellules souches à partir de microbiopsies musculaires de quelques milligrammes à peine**. Alors que ce procédé a déjà fait ses preuves chez de nombreuses espèces domestiques, **la collaboration avec Pairi Daiza a permis de prélever plusieurs échantillons sur des espèces sauvages, telles que le bison et plusieurs félins**, dans le cadre d'anesthésies déjà programmées pour d'autres soins sur ces animaux.

Les résultats de ces prélèvements sont prometteurs, permettant d'envisager la **conservation du patrimoine génétique**, le développement de **nouvelles applications** thérapeutiques et des études sur le **métabolisme énergétique**. Elles offrent également un potentiel considérable pour la recherche, notamment pour les espèces pour lesquelles les études *in vivo* sont difficiles. À long terme, ces cellules pourraient même contribuer à la **reproduction d'espèces en danger d'extinction**, représentant un espoir pour la conservation de la biodiversité.



LES ŒUFS DES REPTILES À LA LOUPE : *de l'évolution à la biomimétique*

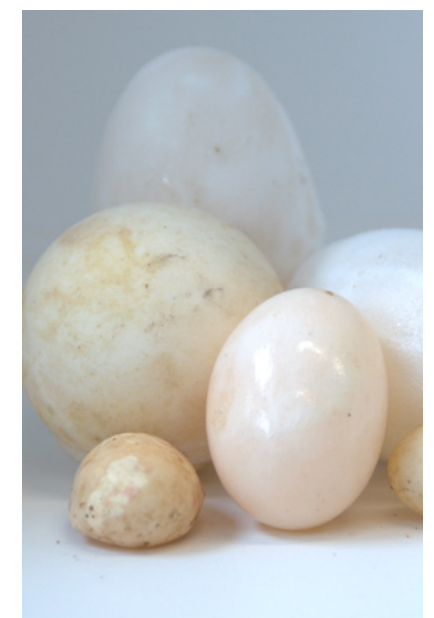
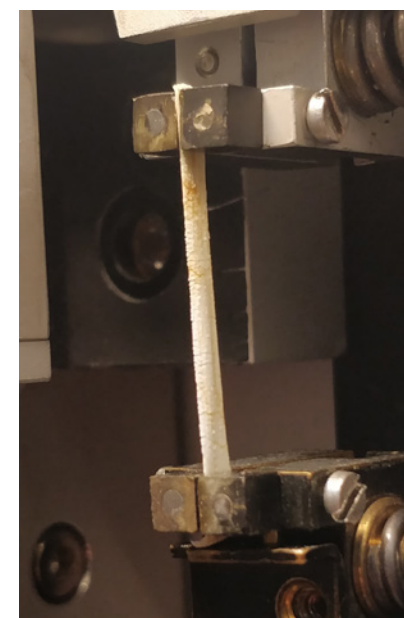
MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : NOUS CONTRIBUONS
PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

 2022 > 2023



Pairi Daiza apporte son soutien aux recherches de Gerben Debruyne, chercheur doctorant à l'Université de Gand. Il étudie la fascinante diversité des œufs de reptiles. Des œufs calcifiés des tortues à ceux plus souples des serpents et lézards, ces structures révèlent une adaptation unique à divers environnements.

En analysant des coquilles d'œufs (non destinées à la reproduction) soigneusement collectés et conservés par les soigneurs de Pairi Daiza durant plusieurs mois, Gerben Debruyne explore comment la teneur en calcium et l'épaisseur de la coquille influencent leur flexibilité et leur fonction, une démarche clé pour comprendre l'adaptation des espèces face aux changements écologiques. Il a pour but de **déterminer comment la morphologie et la composition chimique affectent la survie et le développement de l'embryon**. Sa recherche vise également à élucider les **propriétés antimicrobiennes des œufs**, un aspect crucial pour la protection de l'embryon dans des milieux parfois hostiles. Il se penche par ailleurs sur **l'évolution de l'architecture des œufs** et la façon dont elle a pu influencer la diversification des lignées de reptiles. Enfin, ses travaux pourront inspirer le **développement de nouveaux matériaux biomimétiques**, tirant parti des propriétés uniques découvertes dans les œufs de reptiles.



La PAIRI DAIZA FOUNDATION GRANT for Biodiversity and Conservation Research :

UN SOUTIEN AUX JEUNES CHERCHEURS ENGAGÉS DANS LA CONSERVATION

La **Pairi Daiza Foundation Grant for Biodiversity and Conservation Research** est une bourse de recherche d'une valeur de 2.500 €, décernée annuellement, en collaboration avec la Royal Belgian Zoological Society, dans le but de soutenir les travaux d'un jeune chercheur dans le domaine de la conservation de la biodiversité.





LE RÔLE DES *vocalisations des félins* POUR LA CONSERVATION *IN SITU* ET LE BIEN-ÊTRE *EX SITU*

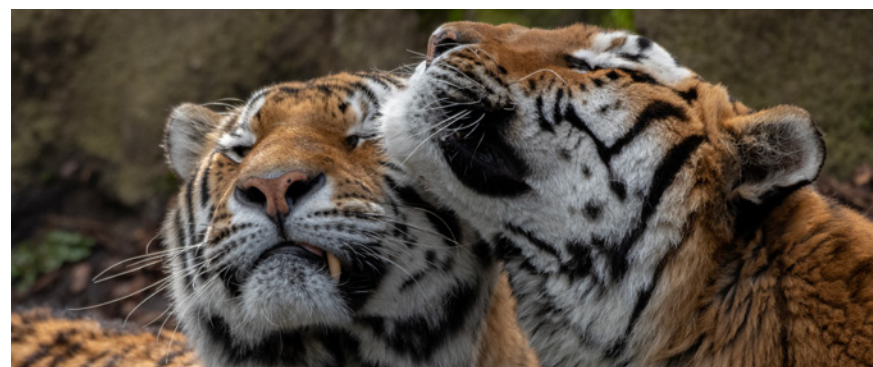
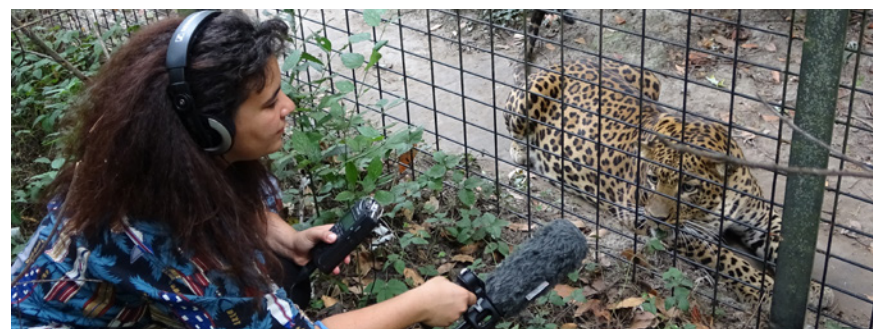
MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 2.500 €
NOUS CONTRIBUONS PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

2022 > 2023



Rosaria Santoro, doctorante en biologie de la conservation à l'Université Métropolitaine de Manchester et lauréate de la Pairi Daiza Foundation Grant for Biodiversity and Conservation Research en 2022, **étudie les vocalisations de plusieurs espèces de félins au moyen de techniques bioacoustiques** pour, d'une part, **améliorer le recensement des félins dans la nature**, et d'autre part, **optimiser leur bien-être en parcs animaliers**.

Au printemps 2023, elle a enregistré durant plusieurs semaines les vocalises des félins de Pairi Daiza. Vu la difficulté d'enregistrer des vocalisations de félins dans la nature, se tourner vers les animaux vivant en parcs animaliers permet d'atteindre à la fois un nombre et une diversité de cris plus élevés. En outre, cela permet de récolter facilement d'autres données, telles que la taille, l'âge, le sexe et l'historique de chaque individu, qui sont des paramètres importants pour les analyses acoustiques individuelles.



ÉVALUER L'EFFET *du stress anthropique* SUR LA SANTÉ DES LÉMURIENS DANS LA NATURE À MADAGASCAR

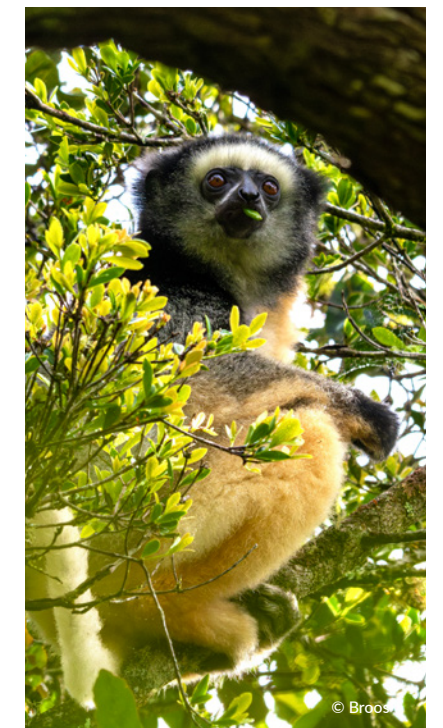
MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 2.500 €
NOUS CONTRIBUONS PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

2023 > 2024



Karine Mahefarisoa, lauréate de la bourse Pairi Daiza Foundation 2023, **examine l'impact des pressions anthropiques sur la santé des lémuriens**. Les lémuriens sont en effet extrêmement sensibles aux stress anthropiques, tels que la déforestation, les activités minières et la chasse. Évaluer comment ces pressions affectent leur physiologie est crucial pour leur conservation. Cette étude postule une relation directe et proportionnelle des pressions anthropiques avec les taux d'infection parasitaire chez les lémuriens.

Karine Mahefarisoa compare les charges parasitaires et les biomes intestinaux des lémuriens dans plusieurs régions de Madagascar. Par ailleurs, **des échantillons issus des lémuriens de Pairi Daiza (qui sont vermifugés), servent de contrôle négatif**, permettant de valider les résultats obtenus à Madagascar.





VERS UN OCÉAN PLUS SÛR *pour les baleines*

2024 > AUJOURD'HUI



Le projet porté par **Dr. Joëlle De Weerd**, lauréate 2024 de la Pairi Daiza Foundation Grant for Biodiversity and Conservation Research, chercheuse à la **Vrije Universiteit Brussel** et directrice de l'**Association ELI-S**, s'attaque à une menace encore trop peu connue mais bien réelle : les **collisions entre Baleines à bosse et navires** dans les eaux côtières du **Pacifique nicaraguayen**.

Bien que la chasse à la baleine ait pris fin dans de nombreuses régions du monde, certaines populations restent **petites, fragiles et exposées à des pressions humaines croissantes**. C'est notamment le cas en Amérique centrale, où deux populations de Baleines à bosse – issues des hémisphères Nord et Sud – viennent se reproduire à des périodes différentes de l'année. Leur présence coïncide avec un **trafic maritime en plein essor**, notamment lié à la pêche, au tourisme et au transport côtier.

Le projet vise à **cartographier les routes migratoires** de ces baleines à l'aide de **photo-identification et l'analyse de données de navigation**, afin d'**évaluer les zones à risque de collision**. L'objectif final : **proposer des solutions concrètes et scientifiquement fondées** pour améliorer la cohabitation entre activités humaines et faune marine, et contribuer à la préservation durable de cette espèce emblématique.



PAIRI DAIZA
CONSERVATION



Sauver
ET SOIGNER

Sauver ET SOIGNER

Chaque année, notre refuge pour reptiles et amphibiens accueille des centaines d'animaux abandonnés par des particuliers ou saisis par les autorités. Au sein de notre Centre de Revalidation des Espèces Animales Vivant à l'État Sauvage (CREAVES), nous assurons des interventions chirurgicales, des soins intensifs et le rétablissement d'animaux sauvages blessés dans leur milieu naturel. De plus, nous apportons notre soutien à d'autres organisations poursuivant les mêmes objectifs, pour diverses espèces animales.

L'objectif principal de Pairi Daiza et de sa Fondation est de favoriser le respect et l'affection envers toutes les formes de vie sur notre planète. En sensibilisant les consciences, nous contribuons à créer un équilibre harmonieux entre toutes les créatures pour les générations futures.

529 reptiles et amphibiens accueillis
au Refuge de la Fondation Pairi Daiza

111 animaux pris en charge par notre Creaves

55 primates sauvés par JACK en RDC
ont intégré avec succès des groupes
de leur espèce au sein du sanctuaire





UNE DEUXIÈME VIE AU REFUGE POUR *les reptiles & amphibiens*

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : NOUS CONTRIBUONS PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

 2003 > AUJOURD'HUI

Les reptiles et les amphibiens nécessitent des soins spécifiques souvent négligés par leurs propriétaires, entraînant de nombreux abandons. **La Pairi Daiza Foundation recueille chaque année des centaines d'animaux abandonnés ou saisis, tout en sensibilisant le public à leurs besoins.** Au-delà d'une période de quarantaine indispensable pour éviter la transmission d'éventuelles maladies contagieuses, les reptiles et amphibiens dont l'état de santé est préoccupant sont soignés et acclimatés à leurs nouvelles conditions de vie. La réintroduction dans la nature est rarement possible, mais les animaux recueillis dont l'espèce est menacée peuvent intégrer un programme de reproduction et ainsi contribuer à la conservation de leur espèce.



OBJECTIFS DU PROGRAMME :

- OFFRIR DES CONDITIONS DE VIE ADÉQUATES AUX ANIMAUX RECUEILLIS.
- LIMITER LES ABANDONS DANS LA NATURE, NÉFASTES POUR LA FAUNE ET LA FLORE LOCALES.
- SENSIBILISER LE PUBLIC AUX BESOINS SPÉCIFIQUES DES REPTILES ET AMPHIBIENS.



LES DERNIÈRES RÉUSSITES DU PROJET :

EN 2024, 529 REPTILES ET AMPHIBIENS ONT ÉTÉ RECUEILLIS, SOIT UNE DIMINUTION DE 23 % PAR RAPPORT À L'ANNÉE 2023. PARMI EUX, 317 TORTUES À TYMPANS JAUNES/ROUGES, 154 TORTUES D'AUTRES ESPÈCES, 19 LÉZARDS, 37 SERPENTS ET 2 CAÏMANS À LUNETTES.



Géraldine's Heaven : UN CENTRE DE SOINS UNIQUE POUR LA FAUNE SAUVAGE

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 73.267 € – NOUS CONTRIBUONS PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

2023 > AUJOURD'HUI



Wallonie
environnement
SPW

Le CREAVES de la Fondation Pairi Daiza est un centre de soins pour animaux sauvages. Situé à l'entrée de Pairi Daiza, le CREAVES « Géraldine's Heaven » porte le nom de Géraldine Labille, soigneuse disparue trop tôt le 29 septembre 2017, à l'âge de 25 ans.

Contrairement aux autres CREAVES, il n'accepte pas directement les animaux du public, mais fournit un soutien médical aux autres centres qui les recueillent. Des installations médicales avancées et une équipe de vétérinaires, soigneurs et bénévoles permettent la prise en charge d'animaux nécessitant une chirurgie ou des soins spécialisés. Le centre collabore également avec des spécialistes et des universités. Une fois rétablis, les animaux sont relâchés dans la nature par les centres CREAVES d'où ils proviennent.



OBJECTIFS DU PROGRAMME :

REVALIDER DES ANIMAUX SAUVAGES RETROUVÉS BLESSÉS DANS LA NATURE DONT L'ÉTAT DE SANTÉ REQUIERT UN APPUI MÉDICAL COMPLEXE.

LES DERNIÈRES RÉUSSITES DU PROJET :



EN UN AN, D'OCTOBRE 2023 À OCTOBRE 2024, LE CENTRE DE REVALIDATION A PRIS EN CHARGE 111 ANIMAUX. PARMI EUX, DES HÉRISSEMENTS, DES OISEAUX TELS QUE DES CHOUETTES ET DES RAPACES, MAIS AUSSI DES RENARDS ET DES CHEVREUILS, CHACUN NÉCESSITANT DES SOINS ADAPTÉS À SES BESOINS SPÉCIFIQUES.



© JACK

AU SECOURS *des primates orphelins* EN RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE DU CONGO

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : 16.220 €



2022 > AUJOURD'HUI



Nous partageons avec le chimpanzé 98% de nos gènes. Ce primate est pourtant victime du braconnage pour sa chair et le commerce d'animaux de compagnie, et de la dégradation de son habitat. Il est classé « en danger » par l'UICN. **Le sanctuaire pour primates J.A.C.K., à Lubumbashi, a pour missions de lutter contre ce trafic, de soigner et réhabiliter les animaux confisqués pour, à terme, les réintroduire en milieu naturel dans une zone protégée.** La sensibilisation fait également partie intégrante des activités du sanctuaire, dans le but de réduire le trafic de primates.

La Fondation Pairi Daiza apporte son soutien à J.A.C.K. depuis 2022. **Plusieurs nurseries ont déjà pu être construites afin d'héberger les jeunes primates orphelins la nuit** (durant l'hiver austral, les températures peuvent chuter jusqu'à 5°C). Notre aide a également contribué au renforcement de la sécurité du site grâce à l'installation de caméras de surveillance.



© JACK



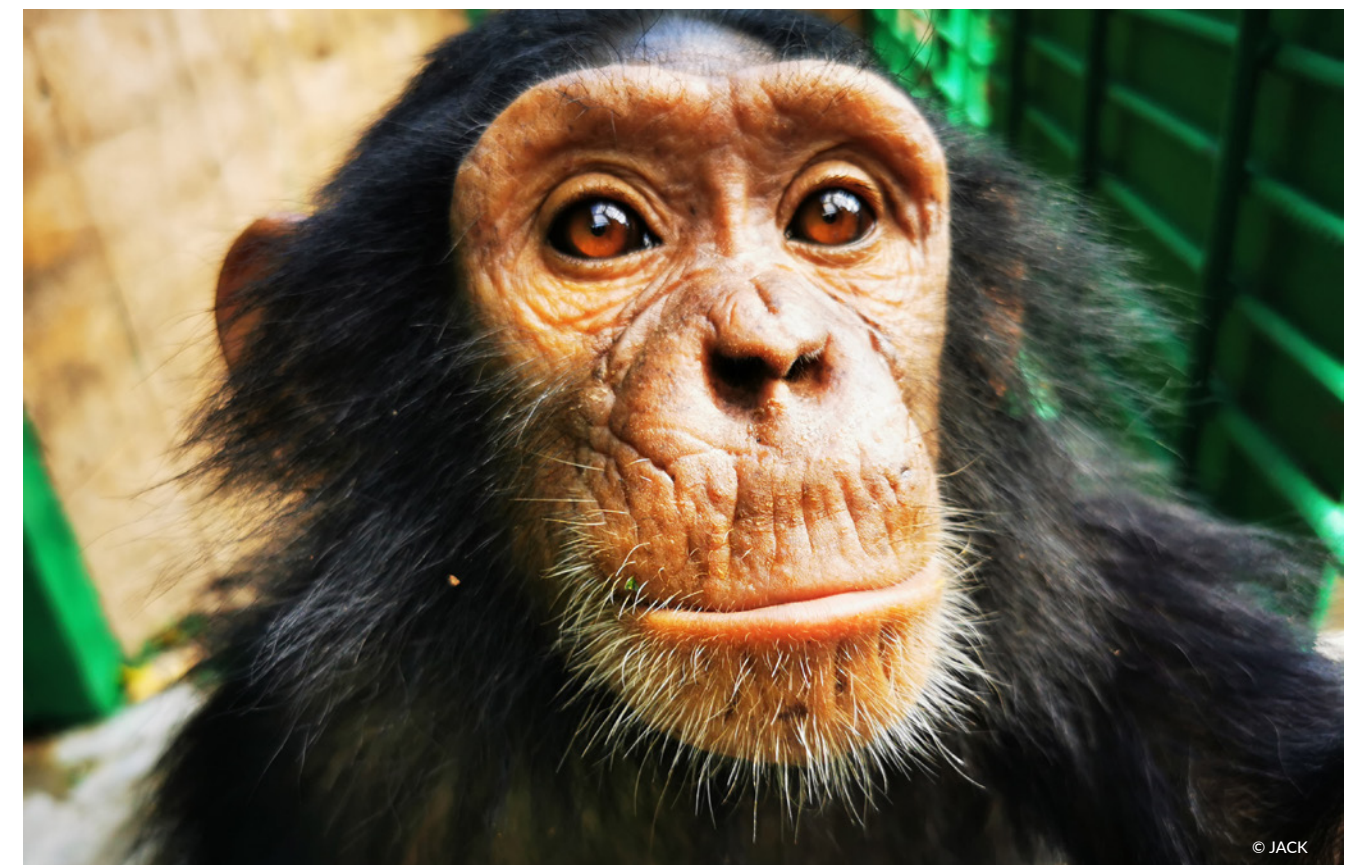
© JACK



© JACK



© JACK



© JACK

LES DERNIÈRES RÉUSSITES DU PROJET :



LE SANCTUAIRE ACCUEILLE CHAQUE ANNÉE UN NOMBRE CROISSANT D'ESPÈCES DE PRIMATES, EN PLUS DES CHIMPANZÉS. PARMI CELLES-CI FIGURENT LES MANGABEYS NOIRS, UNE ESPÈCE CLASSÉE COMME VULNÉRABLE PAR L'UICN. EN 2024, LA FONDATION PAIRI DAIZA A FINANCÉ LA CONSTRUCTION D'UN ENCLOS EXTÉRIEUR PERMETTANT D'ACCUEILLIR 16 INDIVIDUS.

MALDIVES

L'INCROYABLE ÉPOPÉE de Peggy

MONTANT ENGAGÉ À CE JOUR : NOUS CONTRIBUONS
PAR L'ENGAGEMENT EN TEMPS DE NOS ÉQUIPES.

2016 > 2019



Recueillie aux Maldives par les sauveteurs du Marine Savers, emprisonnée dans des filets de pêche, Peggy a été confiée à Pairi Daiza en 2016. **Gravement blessée, souffrant d'infection aux poumons et amputée d'une patte, cette tortue olivâtre** (une des plus petites espèces de tortues marines) **a retrouvé la santé et réappris à nager grâce aux soins attentifs prodigués durant trois ans par les équipes de Pairi Daiza.**

En juin 2019, Peggy a finalement pu regagner « son » océan Indien. Un retour à la liberté qui lui offre toutes les chances de se reproduire, et de contribuer ainsi à la survie de cette espèce vulnérable.



PAIRI DAIZA
CONSERVATION



Éveiller
& SENSIBILISER

ÉVEILLER ET SENSIBILISER :

CULTIVER L'AMOUR DE LA NATURE POUR PRÉSERVER LE FUTUR

Voir. Aimer. Protéger. A Pairi Daiza, nous croyons fermement que la **meilleure protection découle de l'amour sincère**. De la visite immersive aux animations pédagogiques, nous avons imaginé toutes nos expériences comme les fondations d'un lien émotionnel fort avec les animaux, et la biodiversité de façon plus générale.

A travers ces programmes, nous encourageons les visiteurs de tous âges à développer un profond respect pour la nature et à adopter des comportements responsables envers l'environnement. En cultivant cette prise de conscience, nous aspirons à créer une communauté mondiale engagée dans la sauvegarde de notre planète.

2.651.270 visiteurs à Pairi Daiza en 2024

107.587 élèves en ont appris davantage sur la faune et la flore du monde

18.386 participants à nos expériences au plus près des animaux

10 journées de sensibilisation à la conservation des espèces



2.651.270 VISITEURS EN 2024 : ÉVEILLER LES CONSCIENCES À TRAVERS L'EXPÉRIENCE IMMERSIVE

Pairi Daiza invite tous ses visiteurs à vivre une expérience immersive unique, les transportant d'une région du monde à l'autre et leur offrant une fenêtre ouverte sur la beauté et la complexité du monde naturel. Cette immersion va au-delà de la simple observation; elle est **une invitation à ressentir, à comprendre et à se connecter émotionnellement avec la vie sous toutes ses formes**. Nous misons sur l'émerveillement comme moteur d'apprentissage. En éveillant la curiosité chez les visiteurs, nous voulons stimuler un désir naturel d'apprendre et de comprendre.

Cette expérience immersive n'est pas seulement visuelle; elle engage tous les sens. Les visiteurs sont encouragés à écouter les sons de la nature, à sentir les parfums des plantes exotiques ou encore à explorer pieds nus le Jardin sensoriel. **Ces expériences multisensorielles renforcent les liens émotionnels et cognitifs avec le monde naturel, accentuant l'impact des messages de conservation.**

En offrant une expérience qui touche à la fois le cœur et l'esprit, nous avons pour ambition de **créer un terrain fertile pour la sensibilisation à la conservation**, semant les graines d'un engagement durable pour la protection de notre planète.

107.587 ÉLÈVES EN 2024 : DÉCOUVRIR LES RICHESSES DE LA BIODIVERSITÉ DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE

Nous sommes convaincus que l'éveil à la beauté de la faune et de la flore, à leur fragilité et au besoin impérieux de les préserver, débute dès le plus jeune âge. C'est pourquoi nous proposons aux élèves diverses formules de découverte, et ce dès l'âge de 2 ans et demi.

Nos guides pédagogiques les accompagnent, au travers de jeux, d'anecdotes et d'observations, vers une découverte de la faune et de la flore du monde ainsi que ses richesses culturelles.

18.386 PARTICIPANTS À NOS EXPÉRIENCES UNIQUES AU PLUS PRÈS DE NOS ANIMAUX EN 2024

Nos formules «Soigneur d'un jour» et «Animal Adventure» offrent aux participants une occasion unique de se rapprocher de certains animaux. Ces expériences sont conçues non seulement pour **émerveiller et apprendre, mais aussi pour instiller une prise de conscience profonde sur les défis auxquels les espèces menacées sont confrontées dans le monde entier**. Avec « Soigneur d'un jour », Pairi Daiza propose aux plus grands passionnés de découvrir – de l'intérieur – le travail des soigneurs et de plonger dans les coulisses de cet incroyable métier. Au programme : une journée intimiste, à la rencontre d'espèces emblématiques du Parc. «Animal Adventure», de son côté, permet une interaction plus directe avec certains animaux, offrant une perspective unique sur leur comportement et leurs besoins.



PAIRI DAIZA
CONSERVATION

Ensemble
ALLONS PLUS LOIN

Ensemble, ALLONS PLUS LOIN

Si la mission que nous poursuivons est possible, c'est avant tout grâce au soutien indéfectible de chacun de nos sympathisants. Chacun peut, à son échelle, contribuer à la mission de protection de la biodiversité poursuivie par la Pairi Daiza Foundation. Il existe pour ce faire plusieurs moyens de soutenir la Fondation.

Faites un don

Votre soutien est essentiel pour la réalisation de nos projets concrets, et nous tenons à vous exprimer toute notre gratitude ! Grâce à votre générosité, nous avons déjà réussi à mener à bien plusieurs initiatives en faveur des animaux. Cependant, de nombreux défis nous attendent encore, et nous aspirons à les relever à vos côtés. Si, tout comme nous, vous êtes passionnés par la nature et les animaux, vous êtes au bon endroit.

Faire un don constitue un moyen formidable de prendre part activement à cette cause et d'apporter un soutien durable aux animaux qui ont le plus besoin de nous. Chaque contribution, quelle que soit sa taille, est précieuse et peut vraiment faire la différence ! N'hésitez pas à agir dès maintenant en faisant un don sur le compte BE54 0689 0201 0097 (BIC : GKCCBEBB), avec, en communication, le mot DON.

De plus, sachez que vous bénéficiez d'une réduction fiscale de 45% pour tout don dépassant 40€. En d'autres termes, un don de 100€ ne vous revient en réalité qu'à 55€ !



Soutenez la Pairi Daiza Foundation PAR L'INTERMÉDIAIRE DE VOTRE TESTAMENT

Agissez au-delà de votre vivant. Pensez à l'avenir. Contribuez à façonner un monde meilleur pour les animaux et laissez une empreinte positive sur notre planète. En faisant un legs et en incluant une cause charitable dans votre testament, vous soutenez non seulement les futurs projets de la Fondation, mais vous pérennisez également et transmettez aux générations futures les valeurs qui ont guidé votre vie. Indiquez dans votre testament que vous souhaitez léguer une partie ou la totalité de vos biens à la Pairi Daiza Foundation, située au Domaine de Cambron 1, 7940 Brugelette (numéro d'entreprise 0629.878.507).

Les donations et les legs en faveur d'une cause charitable bénéficient d'un régime fiscal avantageux en Wallonie et à Bruxelles, notamment grâce au duo-legs. En léguant votre patrimoine à la fois à vos héritiers et à la Fondation, et en veillant à ce que le legs en faveur de cette dernière soit suffisamment conséquent pour couvrir les coûts et les droits de succession, la Fondation peut même être amenée à acquitter les droits de succession de vos héritiers.

Si vous avez des questions concernant l'organisation de votre succession ou si vous souhaitez simplement en discuter avec nous, n'hésitez pas à nous contacter par téléphone au 068/49 59 68 ou par e-mail à l'adresse legs@pairidaiza-foundation.org. Nous sommes là pour vous accompagner dans cette démarche importante.

4.400 DONATEURS
À NOS CÔTÉS EN 2024



Agissez avec nous POUR AIDER LES ANIMAUX

Nous recherchons des personnes majeures, avec une volonté d'apprendre, le contact humain facile et l'envie de partager aux autres les valeurs de la Fondation. Si vous êtes disponible au moins 8h par mois, passez du rôle de spectateur à celui d'acteur et rejoignez-nous !



Devenez parrain ou marraine D'UNE ESPÈCE

Devenir parrain ou marraine est un engagement à la fois noble et significatif. C'est tisser un lien symbolique privilégié avec une espèce présente dans le Parc, notamment celles qui sont les plus menacées, et pour lesquelles la Fondation s'engage au quotidien à travers ses projets. Les fonds provenant des parrainages sont entièrement dédiés à la concrétisation des projets et des programmes que la Fondation mène ou soutient, tant en Belgique que dans le reste du monde.

Que vous souhaitiez parrainer une espèce ou offrir cette opportunité à l'un de vos proches, votre soutien contribuera à la préservation de la biodiversité.



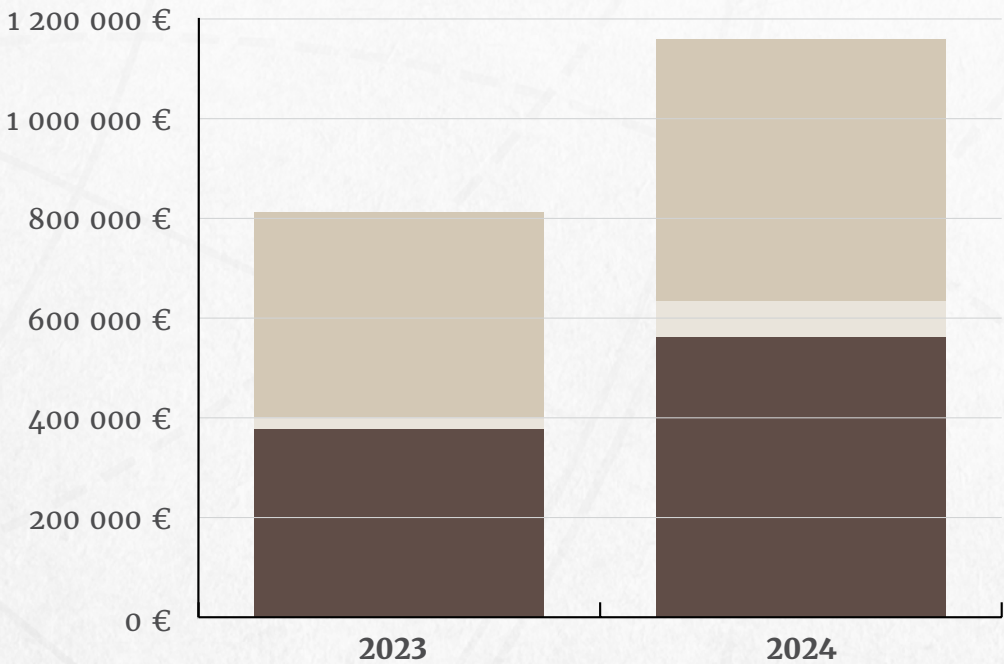


PAIRI DAIZA
CONSERVATION

Rapport FINANCIER

D’OÙ VIENT
notre financement ?

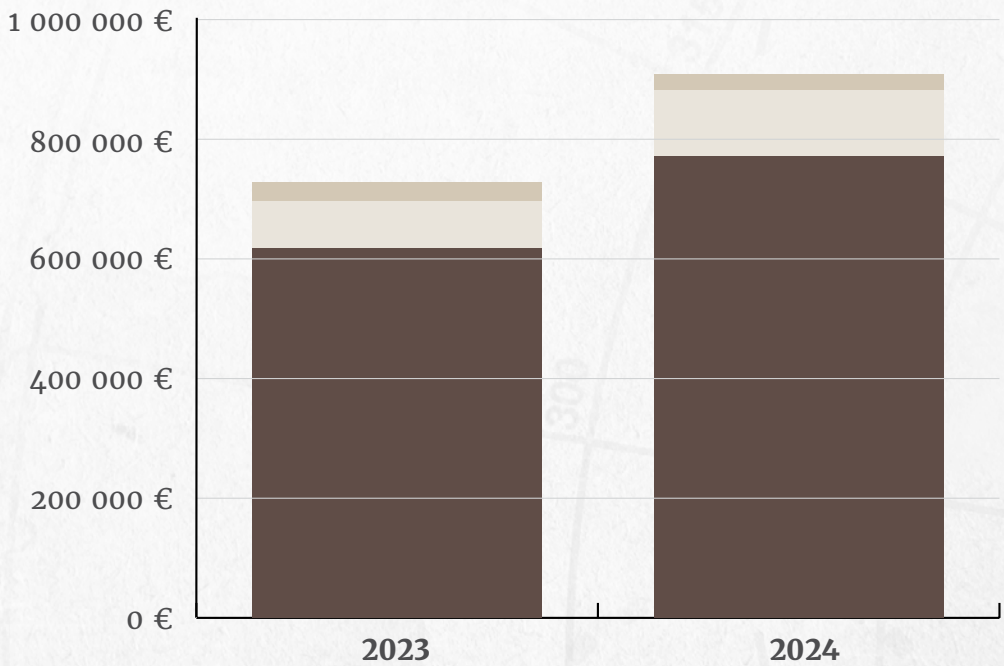
	2023	2024
Recettes	812 774 €	1 158 631 €
Dons	376 437 €	561 719 €
Merchandising	24 533 €	71 908 €
Financements mobilisés sur base de dépôts de projets	411 804 €	525 005 €



- Financements mobilisés sur base de dépôts de projets
- Merchandising
- Dons

COMMENT NOS RESSOURCES
sont-elles utilisées ?

	2023	2024
Dépenses	729 145 €	909 401 €
Conservation de la nature	616 795 €	771 495 €
Protéger & restaurer	606 231 €	691 306 €
Recherche scientifique	10 564 €	80 189 €
Récolte de fonds	79 031 €	110 487 €
Frais divers	33 319 €	27 419 €
Affecté aux réserves pour la conservation	83 629 €	249 230 €



- Frais généraux
- Récolte de fonds
- Conservation de la nature

AU-DELÀ DU MONTANT VERSÉ PAR LA PAIRI DAIZA FOUNDATION AUX PROJETS DE CONSERVATION, PAIRI DAIZA APPORTE ÉGALEMENT UNE **TRIPLE CONTRIBUTION** À LA CONSERVATION : LES **FRAIS GÉNÉRAUX** DE LA FONDATION (DIRECTION, SECRÉTARIAT, MATÉRIEL ET HÉBERGEMENT), UN **SOUTIEN FINANCIER** DE CERTAINS PROJETS ET DU **TEMPS DE TRAVAIL** DES ÉQUIPES (SOIGNEURS, VÉTÉRINAIRES ET SCIENTIFIQUES) INVESTIES DANS LES PROJETS (**PRÈS DE 12.000 HEURES DE TRAVAIL EN 2024**).

EN 2024, CETTE CONTRIBUTION S'ÉLÈVE À **PLUS DE 1.200.000 €**, PORTANT À **PRÈS DE 2.000.000 €** LE MONTANT TOTAL ENGAGÉ POUR LA CONSERVATION PAR PAIRI DAIZA ET SA FONDATION EN 2024.



Merci

Nous tenons ici à exprimer notre gratitude la plus sincère à ceux qui, par leur soutien, rendent possibles nos missions de conservation, d'éducation et de recherche. Votre générosité est le fondement sur lequel s'appuie notre travail quotidien pour protéger la biodiversité et inspirer une harmonie respectueuse entre l'humanité et la nature.

Grâce à vous, la Fondation Pairi Daiza est en mesure de poursuivre ses projets ambitieux, de financer des initiatives cruciales sur le terrain et d'apporter une contribution significative à la conservation de notre planète. Votre soutien est une source d'inspiration constante pour nous tous, et il réaffirme notre conviction que, ensemble, nous pouvons faire une différence.

Merci à nos donateurs, nos Parrains et Marraines, nos bénévoles, nos visiteurs.



Nous adressons notre sincère gratitude à toutes les personnes qui soutiennent la Pairi Daiza Foundation, quel que soit le montant de leur don. Chaque contribution est précieuse et participe activement à la réalisation de nos missions.

Nous tenons à remercier tout particulièrement, ci-dessous, les donateurs ayant apporté un soutien annuel de 40 € ou plus.

3 COY, ABAZI A, ABBRUZZESE A, ABESI S, ADAM C, ADAM P, ADM.CO, ADRIEN S, AELBRECHT D, AERTS N, AGAZZANI F, AGIMONT G, AGOSTINI C, AGOSTINO A, AGUAYO L, AHUIR C, AKEL N, AL HANNACHI B, ALBANESE A, ALBERS F, SRL GÉOMÈTRE EXPERT JONATHAN ALBERT, ALBERTINA N, ALBERTY R, ALEXANDRA S, ALEXANDRE L, ALGRAIN J, ALHADEFF N, ALLARD N, ALLARD P, ALLELYN I, ALMAS C, ALYCHLO NV, ALYSSON J, AMADORI G, AMANDINE L, AMIRAGOFF I, AMORISON J, AMRANI A, ANCIAUX B, ANDEER L, ANDRE A, ANDRE A-M, ANDRE L, ANDRE C, ANDREINI M, ANDRIES T, ANDRUSZEWSKI L, ANHOLTS T, ANNEESSENS J, ANNOYE D, ANSPACH F, ANTHONISSEN P, ANTHONNISSEN S, ANTOINE C, ANTOINE E, ARENS M, ARLETTE C, ARNOLD S, ARNOULD, ARNOULD D, ARNOYS D, ART E, ARTSRUNYAN V, ASCON V, ASFT MOUCHONNEUX D'ELBOURLETTE, ASSELMAN K, AUBERT M, AUDOORE J, AUDOUARD P, AUDREY R, AUDRY D, AURORE C, AUTOME L, AVART, AYARI S, AZARNOVA A, BACKES Y, BACKX L, BACQUET C, BAELE D, BAESTLE P, BAETENS M, BAETSLÉ M, BAFFROOY E, BAGUET P, BAGUETTE D, BAIZE N, BAL D, BAL V, BALLEGEER M, BALLEREAU S, BALLIU P, BALZA A, BAMP S, BANBANASTI H, BAPS S, BARANY E, BARBAIX M, BARBAIX S, BARBIEUX A, BARBIOT P, BARBU I, BARBU L, BARDIAUX J, BARON E, BAROUDY S, BARREAU A, BARTHEL X, BASTILLE F, BASTIN C, BASTOS C, BATAILLE A, BATAILLE M, BAUDELET S, BAUDET M, BAUME J, BAUSIER A, BAUSIER J, BAUSIER S, BAUWENS G, BAUWENS J, BAVAY N, BAYART C, BAYET N, BAZELLE V, BEAUCHAMP P, BEAUMEZ L, BEAURAIN M, BECKER D, BECQ J, BECQUERIAUX N, BEDNAREK S, BEECKMAN E, BEECKMANS E, BEGHIN D, BEGHIN J, BEGON P, BEHAEGHEL F, BEISSEL M, BEKA S, BEKAIRT K, BEKÉ N, BELLEMBOIS M, BELLON C, BELLOT N, BELZENRATH P, BEN BRAHIM Y, BENALOUACHE C, BENKASSEM N, BENOIT E, BÉRALDO M, BERARDINELLI F, BERCKVENS J, BERESSY C, BERGER D, BERGER E, BERGER K, BERLAMONT R, BERNARD A, BERNARD F, BERNARD H, BERNARD J, BERNARD-BRICHARD P, BERQUIN F, BERTEMES E, BERTINCHAMPS A, BERTRAND C, BERTRAND F, BERTRAND I, BERVUETS A, BETRAND GOLLION, BETTREMIEUX C, BEULLENS L, BEUTELS N, BEX W, BEYER D, BIARD A, BIBAUW A, BIEFNOT R, BIELEN D, BIEMANS C, BIENFAIT P, BIENKOWSKI D, BIERNAX M, BIERRY M, BIESMANS A, BIESMANS C, BIGOU C, BILIOTTI P, BINET A, BIOGNOT FILIA B, BISCHOP N, BISTON D, BITTO T, BIZZOCCHI S, BLADT J, BLAIRON M, BLANCHARD M, BLANCKAERT J, BLANKOFF N, BLASZAK R, BLAUWAERT P, BLEHAUT S, BLEUET D, BLEY A, BLONDE S, BLONDIAU M, BLONDIAUX P, BLONTROCK S, BLUM G, BLUSENKOV O, BO S, BODART L, BODSON F, BODSON J, BODY D, BOEL E, BOELN L, BOELS L, BOEMBEKE J, BOERHAVE H, BOFWA BOOKA J, BOGAERT L, BOGAERTS K, BOHEE C, BOHYN D, BOMBLED J, BOMHALS B, BONDO J, BONGIORNO C, BONNAILLIE M, BONNIER D, BONNINGUE J, BONNY R, BONTE D, BOON D, BOONAERT L, BOONE E, BOONE V, BOONEN L, BORBOUSE P, BORTELS H, BOSQUET V, BOSSHARD E, BOSSIJS K, BOTTEAU A, BOUCHAT F, BOUCHER J, BOUCHEZ A, BOUCKHUYT A, BOUCKZOONE D, BOUCQ J, BOUDART D, BOUDINOT A, BOUDREZ D, BOUDRY F, BOUFFIOULX F, BOULANGER A, BOULANGER L, BOURDON L, BOURDON V, BOURET T, BOURGAUX N, BOURY G, BOUSAERD P, BOUSQUET L, BOUSSA P, BOUSSI F, BOUTEN P, BOUTIN L, BOUTOILLE J, BOUTRY A, BOUTRY S, BOUZINAB O, BOVY C, BOVY F, BOYEN W, BRACHOT J, BRACKE F, BRACKE P, BRAILLON G, BRAL B, BRANDSTEEYER Y, BRANGER A, BRASCHKIN R, BRASSEUR M, BRAUWERS J, BRAUWERS M, BREISTROFFER Y, BREITSPRECHER J, BRELET P, BREPOLS T, BREVERS D, BRIATTE J, BRIBOSIA X, BRICTEUX M, BRIDOUX J, BRIDOUX L, BRIGNOLI R, BRILLOT, BRIMBERT S, BRIOEN M, BRISMÉE L, BROCKAERT V, BRODEL S, BROLET C, BRONNER E, BROUILLARD R, BROWET T, BRUGNEAUX J, BRULEZ P, BRULIN M, BRUNEBARBE L, BRUNEEL N, BRUNEEL V, BRUNINX K, BRUYERE, BRUYLANDT F, BRUYNOOGHE E, BSSISRL B, BUCHAILLOT-KARAS M, BUEKENHOUDT M, BUISSERET P, BULTOT P, BUNGENEERS D, BUREAU S, BUREN F, BURGESS L, BURNAY A, BURON C, BURY N, BURZYKOWSKA A, BUSIAU V, BUSIEAU F, BUSINESS A, BUSTIN P, BUSUIOC M, BUTERA M, BUYL M, BUYTAERT A, CABY C, CADEDDU M, CADENA DEL CASTILLO C, CADONICI L, CAES S, CAEYMAEX F, CAEYMAEX P, CAFARCHIO M, CAINK S, CALAY A, CALEWAERT C, CALLANT D, CALLEBAUT B, CALLENS T, CAMBIER P, CAMBRON B, CAMPENHOUDT H, CAMPFORTS A, CANAL A, CANION J, CANNAERTS N, CANTARELLA H, CANTERS S, CANTRAINE I, CAPIAU E, CAPRASSE M, CAPRON S, CARDINAL K, CARDOEN B, CARDOEN J, CARION A, CARLES M, CARLIER B, CARLIER F, CARLIER J, CARLIER M, CARLIER P, CARON R, CARPENTIER Y, CARPIN O, CARREWYN K, CARRILHO I, CARTILIER S, CASSENAER C, CASTAAR.COM B, CASTIAUX A, CATHELIJNS T, CATHERINE L, CATHERINE P, CATOIRE M, CATTEAU T, CATTÉLAIN K, CAUFRIEZ I, CAULIER M, CAUPENNE C, CAUSSIN R, CAUWE S, CAUWENBERGH M, CAUYTANT C, CAVEYE S, CAVILLON M, CAVRO M, CAYPHAS L, CE 1, CELEJ G, CELINE C, CENDRE L, CERVELLIN S, CESSION B, CEULEMANS N, CHABAUT E, CHABIRA S, CHAIBI M, CHALON M, CHAMBON L, CHAMPAGNE V, CHAMPAIN M, CHAMPION D, CHANTAL S, CHANTRAINE N, CHANTRY K, CHAPELLE R, CHARDOT B, CHARLEMAGNE A, CHARLES D, CHARLIER A, CHARLIER C, CHARLIER J, CHARLIER T, CHARTIER A, CHASSEUR M, CHAUDOIR M, CHAUMONT B, CHELINI C, CHEN L, CHENOIS P, CHERMANNE A, CHERONT C, CHERPION J, CHERY M, CHEUNG D, CHEVALIER

J, CHEVALIER M, CHILATTE M, CHIWY M, CHLOUPEK P, CHOCHOI F, CHONIER C, CHRISTIAENS T, CHRISTIAN D, CHRISTINA VAN H, CHRISTINE D, CHRISTOPHEL E, CHWALIK A, CLAES A, CLAES F, CLAES J, CLAES R, CLAESSEN I, CLAEYS M, CLAIRBAUX A, CLAISSE S, CLAMOT B, CLARA B, CLARE V, CLAUDE P, CLEMENT E, CLEP A, CLEPPE M, CLERX P, CLESEUR Q, CLEYMANS P, CLEYS B, CLIGNET C, CLINCKART B, CLINIQUES UNIVERSITAIRES, CLOES D, CLOESSEN C, CLOQUET X, CLOSE S, CLOSSET L, CLOSSET M, CLUB LANGUES D'ENGHIEN, CNUDDÉ F, CNUDDÉ J, COCHEZ C, COCHON COSTAS M, CODRE E, COEUR M, COLE I, COLENS L, COLIGNON E, COLINET J, COLINET L, COLLARD G, COLLARD R, COLLAS J, COLLET C, COLLET I, COLLEYE B, COLLIGNON C, COLLIN N, COLLIN S, COLLINGE G, COLLINS G, COLMANT A, COLMANT N, COLSON B, COLSON M, COLSON P, COMMINS S, COMPÈRE J, CONARD C, CONFORTI A, CONNY R, CONRAD, CONSTANTIN F, CONTIPELLI F, CONTZEN L, COOLS D, COOLS M, COORENAERT Q, COPIN E, COPPENS I, COPPOLINO J, COQUELET E, CORDIER A, CORDIER V, CORDONNIER C, CORDUANT A, CORNELIS B, CORNET C, CORNET F, CORNET S, CORNEZ M, CORNEZ Y, CORNFORTH A, CORSIUS A, CORTY P, CORVI A, COSSEZ S, COSTA TEIXEIRA C, COTTON C, COUCK L, COUDER E, COUKARD D, COULOMBIER B, COUPEZ A, COUPPEZ G, COURMONT A, COURTOY M, COUTEREELS A, COVEMAERKE S, COX C, CRABBÉ F, CRACIUNEANU S, CRAPS M, CRASSON G, CRATE M, CREMER B, CREVIEUX G, CRIEL D, CROCHET P, CROKET C, CROMBAIN C, CROWET D, CRUDU C, CRUZ J, CRYNS S, CSERHALMI A, CUISINET Y, CUISINIER S, CUISSET F, CUISSET V, CUITTE F, CULBERTSON J, CULOT L, CUPPEN J, CURNELLE I, CURTZ F, CUSTINNE V, CUVELIER M, CUVELIER S, CZARNECKA C, D OR B, D'ALESSANDRO N, D'HAENE, D'HERDE N, D'URSEL A, DABEE C, DAENEN F, DAGRAIN M, DAISY T, DAL MASO M, DALDAL G, DAMERVAL D, DAMIEN C, DAMIEN S, DAMINET N, DANCKAERTS A, DANDOIS S, DANDOIS V, DANIEL S, DANESI L, DANHIER L, DANCHE M, DARQUENNE A, DARQUENNE C, DASNOY P, DASPREMONT M, DASSONVILLE J, DAUTAIS K, DAUVISTER B, DAUWE M, DAUX M, DAVID A, DAVID J, DAVY G, DE BRUYN N, DE BACKER B, DE BACKER Y, DE BAETS G, DE BART M, DE BATTICE C, DE BELEYR A, DE BELS K, DE BERNARDIE P, DE BLANDER K, DE BOCK S, DE BOECK G, DE BOITSELIER R, DE BONTRIDDER N, DE BROUWER J, DE BRUYN W, DE BRUYNE M, DE BUEGER G, DE CLIPPEL N, DE COCK C, DE CORTE G, DE COSTER D, DE COSTER E, DE COSTER F, DE COSTER M, DE COSTER W, DE COUNE R, DE CUYPER C, DE CUYPER J, DE DE SMET L, DE DEKKER M, DE DOBBELEER M, DE FAVERI M, DE FILIPPA O, DE FRE A, DE FREYNE A, DE GASPARI M, DE GIETER D, DE GRAEVE K, DE GRANDE M, DE GROOTE R, DE JEAN E, DE JONGHE A, DE KEYN J, DE LA KETHULLE DE RYHOVE P, DE LANDTSHEE E, DE LANOIT C, DE LOOR I, DE MAEYER J, DE MECHELEER B, DE MECHELER J, DE MENTEN DE HORNE J, DE MESMAEKER A, DE MEULEMEESTER H, DE MEYER R, DE MOEI M, DE MOL P, DE NEEF R, DE NOTARIS E, DE NUL C, DE NUTTE S, DE PAEMELAERE É, DE PAUW R, DE PRETER S, DE PRINS S, DE PUYSELEYR J, DE RAES L, DE RIDDER K, DE RIDDER V, DE RIEMAECKER A, DE ROECK P, DE ROISSART N, DE ROO D, DE ROOVER M, DE RUDDER S, DE RUYVER M, DE RYCK V, DE RYCKE J, DE SAEGER G, DE SCHEPPER I, DE SMEDT D, DE SMET L, DE SMET P, DE SMET R, DE SMET S, DE SUTTER J, DE SUTTER M, DE THANDT S, DE TROYER, DE VIDTS M, DE VISSCHER L, DE VISSCHER P, DE VLEESSCHAUWER D, DE VOLDRE M, DE VOS G, DE VOS J, DE VOS O, DE VOS P, DE VOS R, DE VOS S, DE VREE S, DE VRIES J, DE VRIESE C, DE VRIEZE M, DE VUYST E, DE VUYST S, DE WINTER M, DE WIT, DE WOLF K, DEAR Y, DEBAIFFE A, DEBAILLEUX N, DEBAISIEUX I, DEBELS J, DEBERDT H, DEBERGHES S, DEBETENCOURT I, DEBLOCK A, DEBOUCHE J, DEBRA C, DEBROUWER J, DEBRUYNE M, DEBUCK B, DEBUYCK I, DECALF A, DECALF M, DECAT J, DECEUNINCK M, DECHAMPS J, DECLERCK I, DECLEVE D, DECLEVES C, DECLEVES N, DECOSTER A, DECOUX G, DECQ E, DECROIX A, DEFAUWE K, DEFAWE A, DEFERNIEZ S, DEFLEUR N, DEFORCHE CONSTRUCT N, DEFOSSE J, DEFRENNE V, DEFRESNE F, DEGAND N, DEGARDIN N, DEGAUDINE E, DEGAUQUE S, DEGAUQUIER S, DEGEYTER J, DEGL'INNOCENTI L, DEGRAEVE J, DEGRAVE A, DEGRÉ A, DEGROUX S, DEGUNST C, DEHAEN F, DEHAM L, DEHAN O, DEHANTSCHUTTER E, DEHAUT P, DEHAUT Q, DEHAYBE P, DEHON I, DEJAEGER C, DEJAEGER F, DEJAEGER V, DEJASSE C, DEJASSE J, DEKEGEL J, DEKEGEL K, DEKEYZER L, DEKLERK K, DELAERE C, DELAFONTAINE A, DELAFONTAINE F, DELAISSE J, DELANDAT M, DELANGRE A, DELANOY J, DELATTRE H, DELBECQ J, DELBECQUE B, DELCHAMBRE M, DELCOUR A, DELCROIX H, DELCUVE J, DELECLUYSE E, DELEENER A, DELEERSNIJDER M, DELENIN V, DELEPINE C, DELERUE M, DELET S, DELEUX V, DELEUZE B, DELEVAL A, DELGRANGE L, DELHAISE M, DELHALLÉ P, DELHAUTEUR J, DELHAYE A, DELIEGE E, DELIMME L, DELIS G, DELL'UTRI S, DELLACHERIE C, DELLER P, DELLOT C, DELMOTTE E, DELO M, DELOBBE M, DELONGUEVILLE, DELOR T, DELPERDANGE D, DELPLANCO B, DELPLANQUE G, DELPORTE E, DELPORTE M, DELPRAT M, DELRONGE M, DELSTANCHE S, DELTOUR E, DELVAUX M, DELVAUX V, DELWARTE V, DEMAN A, DEMARCIN I, DEMARET J, DEMARET N, DEMARTHE G, DEMASY V, DEMERIE R, DEMETS I, DEMEULEMEESTER N, DEMEYERE J, DEMORTIER C, DEMOUSTIER N, DEN HONDT M, DENAYER J, DENEBOURG L, DENEYER K, DENHAUT N, DENIEAU N, DENIJS S, DENIS C, DENIS M, DENOTTE M, DENYS A, DEPAS A, DEPASSE C, DEPAZ K, DEPOITTE A, DEPOORTER M, DEPOORTERE I, DEPRE M, DEPREZ K, DEPREZ L, DEPRINCE T, DEPRINS G, DEQUENNE C, DERIDDER R, DEROISY D, DEROUBAIX A, DEROUETTE N, DERRINGER V, DERTOCLE A, DERUYTER D, DESBOURSES D, DESCAMPS A, DESCAMPS C, DESCAMPS F, DESCAMPS J, DESCAMPS P, DESCAMPS F, DESGUIN M, DESIATO S, DESLOOVER D, DESMAREE A, DESMEDT F, DESMEDT J, DESMEDT M, DESMET B, DESMET - C, DESMETTRE M, DESMIT E, DESPONTIN C, DESPREZ S, DESROUSSEAU C, DESRUMAUX J, DESSART R, DESSILLY M, DESTERBECQ A, DESTREE P, DETAEVERNIER A, DETAEVERNIER J, DETIER A, DETILLOUX M, DETROYER M, DETRY Y, DEVELDER M, DEVIAENE G, DEVILERS C, DEVILERS F,

DEVILLERS C, DEVLEESHOUWER A, DEVOGEL J, DEVOGELAERE L, DEVOS A, DEVOS E, DEVOS F, DEVOS T, DEVREESE M, DEVRIESE D, DEVROEY B, DEVROEY P, DEWAELE P, DEWAELE A, DEWAELE N, DEWARICHET B, DEWELDE A, DEWELDE S, DEWIL A, DEZAUX J, DEZEURE E, DEZYLLE T, DHONDT F, DHONDT P, DHOOP S, DHR. JORRIT B, DHR. SENNE V, DI FRANCO A, DI SANTO F, DIAZ S, DIAZ ALVAREZ C, DIAZ VIZOSO M, DIDDEN D, DIDIER B, DIELS I, DIEPENDAEL H, DIERCXSENS I, DIERICKX M, DIERINCK L, DIETENS B, DIEU M, DIMAN R, DIMBA S, DIMITRAKOS P, DINNECOUURT S, DIRKX C, DISTATTE M, DIZIER A, DJO T, DJUMBOUNG D, DOBBELAERE J, DOBBELAERE S, DOCQUIR A, DOCW, DODION, DOERAENE A, DOGIMONT B, DOISE E, DOMBRET K, DOMEQ C, DOMOL C, DOMS, DONCKERS H, DOOLAEGHE L, DORANGE R, DORCHAIN C, DORIEN D, DORINE, DORINE P, DORME N, DOS SANTOS S, DOSDAT E, DOSOGNE C, DOSSIN A, DOUCET J, DOUCHEMENT P, DOUCJA V, DOYE L, DOYEN A, DOYEN C, DRATHS M, DREESSEN D, DREESSEN K, DREISTADT D, DRESEN J, DRONJAK T, DRUEZ V, DRYBOOMS S, DUBART S, DUBOIS A, DUBOIS C, DUBOIS D, DUBOIS L, DUBOIS N, DUBOIS R, DUBOIS S, DUBRULE T, DUBUISSON N, DUCHATEAU A, DUCROCQ J, DUEZ O, DUFRER G, DUFETEL R, DUFOURNET Y, DUFRANE V, DUFRASNE C, DUFRASNE S, DUFRASNE V, DUHAUT F, DUJACQUIER J, DUJARDIN M, DULIER S, DUMAREY U, DUMAS V, DUMONT C, DUMONT J, DUMONT S, DUMONT V, DUMORTIER O, DUMOULIN D, DUPIN A, DUPONCELLE F, DUPONCHEEL V, DUPONT A, DUPONT C, DUPONT J, DUPONT V, DUPRET G, DUPRET M, DUQUESNE A, DUQUESNE C, DUQUIN N, DURAND C, DURANT P, DURENNE L, DURET O, DURIEU I, DURIEU S, DURIEUX M, DURIEZ J, DURSEL C, DURY M, DUSHANÊ O, DUTOIT C, DUTRANOIT G, DUTRIEUX P, DUTRIEUX S, DUVINAGE J, DUVIVIER J, DUVIVIER K, DYSSSELEER S, ECTORS A, ECKHOUDT N, ECKHOUDT R, ECKHOUT M, EEMAN V, EENOO S, EGGERMONT G, EL GHANDOUR S, EL YAHYAOU A, ELOIRE J, EMBRECHTS F, EMILIE E, EMMANUEL B, EMMERY V, ENGELS G, EONO J, ERNOTTE M, ERNOTTE S, ERREN B, ESPINOSA M, ESTER M, EVAERT M, EVENEPOEL M, EVERAERT B, EVERAERT D, EVERARD J, EVRARD C, EVRARD J, EVRARD L, EVRARD P, EXELMANS S, FABIANI S, FACQ F, FALISE V, FALLIER R, FALMAGNE S, FALQUE L, FANNY D, FASQUELLE N, FASSOTTE M, FAUCENNIER R, FAUCOMPRET J, FAVRESSE S, FAVYTS S, FAWAY J, FEMERY L, FERLEU M, FERRANTE N, FERRO G, FERTANI M, FICET J, FIEVET S, FIEVEZ B, FIEVEZ G, FIEVEZ DE TIEGE A, FINET T, FINFE M, FISCHBACH S, FISCHER D, FIVET C, FLABA B, FLABAT O, FLANDROIT K, FLEURQUIN C, FLORINE W, FLUET D, FOCCROULLE B, FONCÉ P, FONDU C, FONTAINE A, FONTENIER L, FORESTI D, FORET M, FORIEZ M, FORMANOIE D, FORMOLO J, FORSEILLE N, FOSTY P, FOUBERT M, FOUCART E, FOURMY M, FOURNEAU D, FOUTREYN S, FRANC M, FRANCESCHI D, FRANCOIS E, FRANÇOIS B, FRANÇOIS C, FRANCOISE C, FRANCOISE P, FRANCOISE S, FRANCOISE P, FRAPPART K, FRAPPEZ L, FREDERICKX J, FRÉSON N, FRETEUR M, FREVILLE J, FREYSEN A, FRIPON S, FRISQUET P, FRUCHAUD C, FULSTER M, GABET S, GAEREMYNCK S, GAILLARD B, GALAO MATOS PENIM M, GALK A, GALLE B, GALLO A, GAMBY J, GARCIA A, GARDIN V, GAREAU C, GARY C, GASPARD M, GASPARD T, GAUCHIER J, GAY B, GEENS R, GEERAERT D, GEERAERT É, GEERTS M, GEERTS R, GEKIERE S, GELLYNCK K, GENCO C, GENOT C, GEOFFROY F, GEORLETTE D, GERAEDTS E, GERARD D, GERARD M, GERARD P, GERARD R, GERARDY S, GERIN B, GERIN F, GERMAI R, GERMAN X, GETS D, GEVAERT E, GEVERS L, GEZELS B, GHENNE A, GHESQUIERE J, GHEYSENS S, GHYS B, GHYSLS S, GHYSEN G, GIANDON X, GIELEN D, GIELISSEN C, GIGANTE P, GIJBELS N, GIJSEGOM J, GILARD T, GILBERT L, GILBERT M, GILISSEN C, GILLARD A, GILLARD K, GILLES S, GILLET G, GILLON C, GILON M, GILSON C, GIORDANO F, GIRARD R, GIRIN P, GIVERT P, GLENDA D, GLIBERT S, GLINEUR N, GLINNE D, GLT C, GOBEAU L, GOBERT E, GOBERT P, GOBIET C, GODART V, GODDEAU S, GODDEERIS S, GODEAU M, GODEFROID I, GODEFROID J, GODEL B, GODET M, GODIN G, GODRIE J, GOELEN N, GOEMAERE R, GOEMAN A, GOESSENS S, GOFFIN C, GOFFIN J, GOFFIN M, GOLDBERG L, GOLDBRENNER M, GOLDEN A, GOLOTVINE M, GOMBERT K, GOMEZ S, GOOSSENS S, GOREZ V, GORRISSSEN F, GOSSE A, GOSSE K, GOSSERIES C, GOSSERIES M, GOSSET C, GOSSET K, GOSSET L, GOSSEY W, GOSSIAUX L, GOURDIN G, GOURGUECHON A, GOVAERTS J, GOZZO S, GRACIA C, GRAIDE C, GRARD A, GRATADE C, GRATIENNE V, GRAUX M, GRAVOUIL M, GREGOIRE, GREGOIRE G, GREGOIRE M, GREGOIRE X, GRENIER C, GRICISENCOV N, GRIFFITH, GRIGNARD S, GRIMONSTER S, GROFFE F, GRONDELAERS M, GROOTENBRIL S, GROSSI F, GRUSZKA D, GRYSON E, GRYSON S, GRYZON S, GUERBAOUI R, GUERET F, GUICHARD C, GUSMAO M, GUSSE J, GUSTOT M, GYBELS A, GYSSELS E, GYSSELS G, HAELEWYN P, HAELETERMAN G, HAGEMAN V, HAGON M, HAGUE A, HAINE Q, HAIRSON C, HALCONRUY V, HAMMED N, HAMROUNI S, HANDELBERG F, HANDRIEU C, HANNECART I, HANOT B, HANS, HANS S, HANSEZ M, HANSSSENS F, HANUS A, HANZE P, HAON H, HARTIEL A, HASSEN KHODJA K, HASTIR J, HATRY C, HAUBOURDIN V, HAUTECOEUR S, HAUTIER V, HAUTMAL C, HAUTREGARD M, HAUWAERT E, HAUWAERT T, HAZARD S, HEBESTREIT T, HEBETTE C, HECQ D, HEGGE P, HEILPORN P, HEIRBAUT M, HELAS D, HELENE M, HELESNEN N, HENDRICKX C, HENDRICKX E, HENDRICKX J, HENDRIKS J, HENIN M, HENNAU T, HENNAUT M, HENNEBICQ J, HENNICO C, HENRARD C, HENRION T, HENRY T, HEQUET E, HERBAY L, HERBILLON A, HEREMANS M, HEREMANS S, HERENG P, HERGOT A, HERMAN A, HERMANN M, HERMANS A, HERMANT G, HERREGODTS S, HERREMANS C, HERREMANS S, HERREWYN J, HERTSENS D, HESBOIS V, HESPELLE R, HEUDT V, HEYVAERT I, HEYVAERT V, HIA M, HICK K, HICORNE V, HILALI S, HIOCO S, HIRSOUX L, HLUKOWSKI M, HOCKS P, HOCQET P, HODY P, HODY W, HOEBEKE K, HOETERS C, HOFFEM M, HOFFMANN T, HOFMANS E, HÖHNEL G, HOLEMANS M, HOLLANTS K, HOLVOET L, HONINGS M, HONORÉ D, HOOREMAN K, HOORNAERT A, HOORNAERT D, HOORNAERT N, HORGNIÉS F, HORINCQ A, HORNE S, HOROWSKI M, HORSCH L, HOUDART D, HOUET J, HOUREZ P, HOUSSA T,

HOYAUX P, HUBAUT I, HUBERT V, HUBERTY S, HUGAUS C, HUGE A, HULEUX C, HULSMANS V, HUMBLET C, HUMBLET L, HUPPERTZ C, HUQUE F, HURBAIN G, HUREZ S, HURTEUX P, HUSSON A, HUWART V, HUYBERECHTS I, HUYBRECHTS N, HUYGENS D, HUYGHE P, HUYNEN M, HUYS F, ICKX S, IDCZAK A, ILLEAMS I, INGNOMERILLO G, INSTITUUT PROFESSIONELE ONDERSTEUNI, ISA E, ISABELLE B, ISENBRANDT M, ISIK D, ISTAS C, ISTAS M, ISTASSE C, ISTAZ J, JAAMOUM K, JABÉ C, JACOB A, JACOB D, JACOB-LEFEVRE P, JACOBS J, JACOBS, JACQUE C, JACQUEMART N, JACQUERIE A, JACQUET C, JADOT M, JANDAU N, JANS P, JANSENGERS T, JANSEN A, JANSSEN B, JANSSEN R, JANSSENS A, JANSSENS B, JANSSENS I, JANSSENS J, JANSSENS K, JANSSENS R, JANSSENS S, JANSSENS T, JAUNIAU C, JAUNIAUX M, JEAN A, JENNEBAUFFE S, JENNES H, JENNIFER S, JEROME A, JESUPRET L, JEZOVA J, JIMENEZ O, JOAN C, JOANIE V, JOANNES J, JONVILLE V, JOOS E, JOOSSENS P, JOOSTEN C, JORDI N, JORIS E, JORIS G, JORTAY F, JOSIANE B, JOSSE L, JOTS J, JOVIAL J, JULIE D, JULIEN T, JURCZEK V, JUSSERET C, JUSTINE M, KACZMARCZYK C, KAMBA MULUMBA A, KARAGIANNIS D, KARASAVIDIS H, KARDASZ J, KARWATKA M, KASPER S, KATHÉLYNE M, KAVOPOULOS M, KAYISENGE G, KEMELHAREN F, KEMPENAEERS J, KERF A, KESTERS D, KETELSLEGERS H, KEUNEROUCHÉ M, KIELEMOES A, KIELEMOES V, KINA J, KING V, KISIELA J, KITANA S, KNOPS D, KOERPERICH C, KOFFI A, KONSTANTINOPOULOU L, KRATZ B, KROEMMER J, KUSCH M, LABARRE E, LABIE F, LABILLE G, LABUYERE M, LACH N, LAENENS E, LAEREMANS B, LAERMANS E, LAFFALIZE G, LAFFUT C, LAFORGE O, LAGACHE M, LAGAE Q, LAGNEAU J, LAHAU B, LAINE A, LALANDE T, LAMA L, LAMBELIN K, LAMBERT, LAMBERT A, LAMBERT L, LAMBERT T, LAMBLIN C, LAMBRECHT A, LAMBRECHTS C, LAMENS A, LAMOTE N, LAMOUREUX C, LAMQUIN A, LANCE Q, LANCY C, LANEZ C, LANG Y, LANGE C, LANGENS R, LANNOO J, LANNON M, LANOIE M, LANOYT A, LAPAGNE L, LAPORTE L, LARDINOIS M, LARDINOIS S, LARIDON L, LAROY D, LAROY J, LASAT T, LAUDELOUT J, LAURA L, LAURA V, LAURENT A, LAURENT C, LAURENT F, LAURENT G, LAURENT L, LAURENT M, LAUWEREYS S, LAVIS D, LAVOISY T, LE C, LE CORRE G, LE HARET S, LE MOUILLIC P, LEAH DUBERY B, LEBAILLY S, LEBEAU X, LEBON A, LEBRUN A, LEBRUN B, LEBRUN M, LEBRUN-VANDEWALLE B, LECAT V, LECAT Y, LECLAIRE C, LECLERCQ I, LECLERCQ M, LECLERCQ S, LECLERCQ T, LECLERE N, LECOCQ C, LECOCQ F, LECOMPTE C, LECOMTE D, LECOMTE Y, LECOUSTRE A, LECRY J, LEDACTE M, LEDECQ C, LEDUC C, LEE A, LEEMANS B, LEENAERTS A, LEFEBVRE J, LEFEBVRE L, LEFEBVRE P, LEFEBVRE R, LEFEBVRE S, LEFÈBVRE M, LEFERE E, LEFEVRE C, LEFEVRE F, LEFEVRE V, LEGAT C, LEGER C, LEGLISE A, LEGRAND A, LEGRAND B, LEGRAND F, LEGRAND J, LEGROS E, LEGROS J, LEJEUNE M, LELANGUE C, LELEUX E, LELIÈVRE A, LELOUP M, LEMA C, LEMAIRE C, LEMAIRE F, LEMAIRE J, LEMAIRE S, LEMBOURG M, LEMLYN M, LEMMEN A, LEMOINE N, LEMOINE S, LEMOINE T, LEMPEREUR B, LENAERTS S, LENAIN F, LENGELZ S, LENOIR G, LENOIR S, LEON H, LEONARD B, LEONARD M, LÉONARD V, LEONETTI S, LEQUEUX C, LEQUEUX N, LEQUEUX S, LERAT S, LERCULEUR Y, LEROUX J, LEROUX P, LEROY C, LEROY D, LEROY E, LEROY F, LEROY G, LEROY L, LEROY N, LEROY V, LESAGE L, LESCART J, LESTRIEZ K, LESUR I, LESY Y, LETELLIER R, LEURQUIN M, LEVAQUE A, LEVEAU N, LÉVEQ C, LEVEQUE M, LEVEQUE S, LEWUILLION M, LEY A, LHERMITE F, LHERMITTE D, LHEUREUX D, LHEUREUX E, LHOIR J, LIBBRECHT D, LIBERT P, LIBON J, LIEFFRIG F, LIENARD C, LIÉNARD J, LIENART C, LIETARD M, LIEVENS I, LILIANE M, LILITH VAN B, LIMBOURG E, LIMBOURG F, LIMBOURG L, LINDA DE M, LINDEKENS L, LINOTTE L, LION V, LITTIÈRE M, LIVIAU V, LIZEN L, LOBET C, LODEWYCKX C, LOEUILLE F, LOGEZ J, LOGGIA S, LOISEAU A, LOISEAU E, LOISEAU P, LOISELET P, LOMBAR C, LOMBART J, LONGREE J, LONGUEVILLE A, LOONEN M, LOPERFIDO P, LOREAU G, LORENZ L, LORGE M, LORIES V, LORTHIOY P, LOSSIGNOL S, LOT-DEVOT G, LOTZ M, LOUDECHE J, LOUETTE B, LOUIS M, LOUREIRO C, LOUSBERG I, LOVENFOSSE C, LOVRIX F, LOWETTE H, LUC D, LUC S, LUCASSE G, LUCIE S, LUMAYE N, LUX E, LUYCKX C, LY C, M THIERRY B, M.OU MME LAISNE J, MAAS B, MABILLE S, MADAME WIMS S, MADOKI F, MAES, MAES E, MAES L, MAES T, MAES N, MAETERS R, MAFARO N, MAGIS A, MAHADOO K, MAHIEU E, MAHIEU N, MAHIEU S, MAHIEUX C, MAHNEN N, MAHY V, MAILLARD S, MAILLARD W, MAINIL R, MAIRE C, MAISONNIER H, MAKAROV A, MALERBA F, MALJEAN C, MALJEAN S, MALLARD E, MALLIEN C, MANCHE J, MANDOUX E, MANET E, MANNECHEZ P, MANTEZ J, MAQUE F, MARC N, MARCELIS J, MARCHAL P, MARCHAND A, MARCOUX S, MARCQ L, MARCQ R, MARECHAL S, MARÉCHAL P, MARENNE V, MARIE D, MARIE GHISLAINE B, MARIE-CLAUDE D, MARIN G, MARIN L, MARJO L, MARJOLEIN VAN D, MARLET S, MAROT M, MAROTTA M, MAROVAVY I, MARQUANT H, MARQUET O, MARTIAT R, MARTIN A, MARTIN C, MARTIN D, MARTIN M, MARTIN V, MARTINE B, MARTINE L, MARTINEZ M, MARX I, MARY G, MARY S, MARY W, MARYSSE P, MASCART D, MASCLÉ-FLAHAUW M, MASCRET M, MASQUELIER J, MASSAER E, MASSART C, MASSELUS D, MASSIGNANI L, MASSY L, MATAGNE G, MATHIEU M, MATHIJS A, MATHOT N, MATHY F, MATHYS C, MATHYS L, MATON S, MATTANA L, MATTALAER C, MATTHIEU S, MAUCQ P, MAURAU K, MAUREL B, MAXIME A, MAYENCE F, MAYOT O, MAZUR H, MAZUREK T, MAZZARIOL G, MAZZOLENI C, MAZZOLENI E, MBELO-LUMENGO F, MCHANGAMA A, MEAUX A, MEDAER P, MEDINA X, MEERSMAN M, MEERT M, MEES E, MEESSEN D, MEHLEN H, MEILLEUR C, MEISE K, MELEN J, MELIS S, MELISSE J, MENDES C, MENET N, MENNES S, MENU E, MERCIER A, MERCIER P, MERCKX C, MEREMANS T, MERESSE F, MERNY M, MERTENS C, MERTENS J, MERTENS P, MERTENS S, MERTENS V, MESNIL M, MESPOUILLE P, MESSINA L, METTEPENNINGEN M, MEULDERMANS C, MEUNIER A, MEUNIER J, MEYER S, MEYERS A, MEYSMAN S, MEYSSEN L, MGBOKWERE C, MICELI A, MICHA M, MICHAEL V, MICHAELIS R, MICHALSKI R, MICHAUD J, MICHEL J, MICHELE S, MICHELETTI E, MICHIELS, MICHIELS H, MICHIELS J, MICHIELS M, MIECH S, MIESSE S, MIGEOTTE O, MIGNOT F, MILANG M, MILER N, MILET P, MILHEM L, MILIOTO T, MILLER B, MINET, MINET N,

MINET P, MINON C, MINSART J, MISEUR, MITKA J, MKERREF I, MME AUPAIX N, MME HIMAT Z, MME PELLISTRANDI B, MME SCHMETS F, MOENAERT B, MOERMAN S, MOGINOT, MOGINOT N, MOHIMONT V, MOHYI TEMSAMANI A, MOINE B, MOÏSE S, MOLONGYA L, MOMMAERTS S, MONARDES M, MONART L, MONART M, MONDEN I, MONIQUE L, MONNIER M, MONNIEZ N, MONSEUR L, MONSIEUR BOURDON J, MONTAIGNE I, MONTEIRO V, MONTEL S, MONTREUIL S, MOOR J, MORASSUTTI P, MOREAU A, MOREAU O, MOREAU V, MOREAU X, MOREAUX A, MOREAUX P, MOREEL S, MOREELS S, MOREIRA E, MORETTI A, MORIN J, MORIS H, MORNARD V, MORTELETTE C, MORTIER L, MOSKWYN S, MOSSOUX S, MOT M, MOTTE V, MOTTET C, MOTTINT H, MOUCHERON I, MOUCHET F, MOULART T, MOULIN J, MOULINE S, MOUNARD I, MOUNIER F, MOURAUX C, MOURAUX S, MOURGOUX A, MOUROUVIN M, MOUTON M, MOYAERT S, MOYEN C, MR BAYET N, MR BROWET A, MR CHARLES F, MR MONSEREZ Q, MS AINSIE P, MULDER A, MULLENDER D, MULLER J, MUNT M, MUNUNGU LUNGUNGU K, MUNYABURANGA A, MURIEL E, MUSIAUX M, MUTREL S, MUYLLE D, MYRIAM M, NA WAYO V, NADEGE G, NADINE FR EM D, NAGY M, NAHIRNYJ S, NAILIS A, NAILIS M, NAILIS S, NAINÉ M, NAISSE S, NAMUR K, NATHALIE D, NAUWELAERTS S, NAVEAUX M, NAVET A, NECHELPUT M, NEELS B, NEFEDOV V, NELEMANS T, NEMEGHAIRE A, NERI F, NETTEN T, NEVE D, NEVE E, NEVENS G, NEYRINCK D, NHALE S, NICOLAÏ J, NIMMEGEERS N, NISETEO W, NIVARLET V, NIVESSE B, NIVESSE C, NIVOIX A, NIZET H, NOBLECOURT N, NOEL K, NOEL S, NOËL S, NOESEN K, NOISSET J, NOKERMAN N, NONCLERCQ M, NOOTENS A, NOPPE M, NORDANG H, NORDINE B, NORET J, NOTTEBAERT W, NOUL F, NOULEZ B, NOULEZ O, NOULLEZ E, NOWAK G, NUTTENS P, NUYTENS C, NYOKA R, NYS A, NYS D, O FLYNN J, OBREJA R, OFFERGELD D, OGER A, OLIDA F, OLIVIER M, OOGHE C, ORBAN C, OSIPOV M, OST C, OST V, OTH B, OTTEVAERE H, OU MME LEFORT B, OU MME THIERRY M, OURNAC L, OZKAN Y, PACYNA S, PADUWA S, PALOTAI V, PANAX M, PANDUCCIO I, PANI J, PANNEELS E, PAPPAERT C, PAQUOT C, PARADIS L, PARDO P, PARENT V, PAROTTE S, PARRA MEIJA C, PASQUINI J, PASTORELLI S, PATERNOT M, PATHAK S, PATRICIA C, PATTE E, PATZWahl S, PAUL F, PAULET N, PAUSS H, PAUWELS A, PAUWELS D, PAUWELS M, PAUWELS S, PAVEZ C, PAYE S, PECCEU R, PECHEUR J, PECQUEREAU C, PECSTEEN N, PEDROSA F, PEEREBOOM F, PEETERS A, PEETERS J, PEETERS R, PEETERS V, PELCKMANS R, PELTIER P, PELZER C, PENA M, PENALVA S, PENNISI L, PERCEVAL T, PEREMANS M, PERIN P, PERIQUET N, PERNEEL A, PEROT N, PERRY MEIR E, PERSIN J, PETIT F, PETIT K, PETIT M, PETITJEAN N, PETITPREZ L, PETRIMAUX S, PETRUZZI A, PETRY F, PEUCHOT D, PEUTTE S, PHILIPPE C, PHILIPPE M, PHILIPPE N, PHILIPS F, PICOU P, PICRON M, PIDOU T, PIELLE J, PIERET L, PIEROTIN F, PIERQUIN F, PIERRE C, PIERRE D, PIERRE G, PIERRE M, PIERRET N, PIERRET-JOUBERT L, PIESSET N, PIETTE F, PIETTE L, PINNA R, PINSART E, PINTELON M, PIRARD V, PIRET L, PIRMEZ A, PIRON N, PIROTTE F, PIROTTE J, PIRRONE F, PIRSON A, PIRSON B, PISNIERE L, PITSCH P, PLADOR S, PLANQ E, PLATTEUW L, PLENNEVAUX S, PLICHART L, PLUMIER B, POCHET D, POCINO C, POECK C, POELAERT L, POELS J, POETS J, POIVRE A, POIVRE C, POLET T, POLEY D, POLI A, POLI R, POLIERS N, POLLÉ V, POLOMÉ N, PONCELET X, PONSARD C, PONSART C, PONTHEUX M, PONTIR L, POPESCU R, PORCO A, POSKIN C, POT R, POTIER P, POTTIER B, POULAIN Y, POULOUIN L, POURTOY I, POUSSART J, POUSEUR N, PRETESEILLE C, PREUMONT PETIT C, PREYS D, PRIMEROSE K, PRINCE L, PROCUREUR A, PROCUREUR M, PRODHONNE S, PROST B, PROVIN S, PROVOST C, PRUD'HOMME M, PRUDHOMME M, PRUDHOMME P, PUCHE K, PUFFAY T, PULLEYN C, QUENON F, QUENON N, QUENTIN G, QUEVY A, QUIEVREUX S, QUIX I, RACHAD F, RACHART M, RAJOO A, RAMAN J, RAMPÉL R, RAMSDAM A, RAMU J, RANDOUR I, RANDOUR J, RAQUIQ H, RASQUINET C, RASSIN N, RASSON N, RAVECHE V, RAVESCHOT J, RAVETZ D, REDDMANN P, REENAERES Y, REGOUT E, REINDERS M, REMI R, REMY C, RENARD A, RENARD M, RENARD S, RENARD Y, RENATO C, RENAUD N, RENOIR D, RENOIX J, RENOY S, RENSON R, RENSONNET L, RERAK B, RÉSIMONT N, RESPEN P, RESTIAU E, RETH K, REVETS R, REVETS-DENIS C, REYNIERS D, REYNIERS T, REZETTE A, RICCARDI P, RICHET, RICHIL M, RICHIR L, RIGAUX C, RIMEZ S, RIMSAITE E, RINGOET B, RIOLI T, RITUCCI, RIZZO R, RIZZU P, ROBEET M, ROBERT S, ROBERTI J, ROBIENCE N, ROBINET C, ROBLAIN, ROBRECHTS H, ROBSZYC M, ROCHER V, ROCKMANS L, RODELET A, RODRIGUES J, RODRIGUES M, ROELANDT K, ROELANDTS H, ROELANTS C, ROELSTRAETE R, ROGER K, ROGOVNIK F, ROHART N, ROLAND F, ROLAND R, ROLLAND F, ROMBAUX J, ROOMS, ROOSE K, ROOSENS P, ROQUET M, ROSE T, ROSIER B, ROSIERS P, ROSKIN C, ROTSART N, ROTTIERS V, ROUCHY F, ROULEZ T, ROULLIER-GALL F, ROULLON B, ROUNEAU A, ROUSSEAU J, ROUSSEAU S, ROUSSEAU P, ROUSSELLE D, ROUSSELLE M, ROUWOOS W, ROUX Y, ROYEZ E, RUALT J, RUBAIS M, RUBINI C, RUELENS A, RUELE A, RUEZ C, RUIN C, RULMONT M, RWAGATARE C, SABBAAH A, SABRE D, SACRE C, SAELEMANS B, SAELENS A, SAINT MOULIN V, SALBETH C, SALEH G, SALMON J, SALPETEUR R, SAMYN I, SANBAERE R, SANCHEZ M, SANCHEZ VILLA S, SANDRAS A, SANFRINON L, SANTONA C, SANTOS M, SANYAL M, SANZOT D, SAPA R, SAVORITO F, SART N, SATALINO G, SAUCEZ F, SAURA L, SAUVAGE H, SAUVENIERE S, SAUVEUR M, SAVANCA, SAVESTE C, SCAILLET A, SCAILLET M, SCEVENELS J, SCHAMROTH A, SCHAUB M, SCHAYES RETELET M, SCHEIRS M, SCHELFTHOUT E, SCHEPERS T, SCHILLING M, SCHINGTIENNE R, SCHMAAL S, SCHMETS S, SCHMIDT G, SCHMIT B, SCHMITZ I, SCHOENAEERS V, SCHOEP L, SCHOEPS S, SCHOLART D, SCHOONEYT Y, SCHOUPE M, SCHOUTEET T, SCHOY J, SCHROOS H, SCHUL G, SCHUYTEN G, SCIME F, SCOTT-WILSON A, SEBASTIEN G, SEBASTIEN P, SECUNDO A, SEFFERS M, SEGAERT S, SEGERS O, SEIJAS SANTURIO N, SELLEKAERTS L, SEMENIOUK I, SEMOULIN H, SENTÉ C, SERET M, SERFILIPPI J, SERGEANT J, SERNEELS V, SERVAIS A, SERVAIS D, SERVAIS S, SEUTIN J, SEVEREYNS K, SEVERIN D, SEVERINE D, SEVERINO C, SEVERS S, SEWAVI S, SEYNAEVE F, SEYNAEVE S, SHI K, SIEBRAND T, SIGANPORIA M, SILVANIA V,

SIMAEYS M, SIMAO N, SIMION L, SIMOES V, SIMON G, SIMON J, SIMON V, SLAGMUYLDER Q, SLEECKX M, SLENDERS K, SMEKENS A, SMET, SMET S, SMISTEK K, SMOLDEFS S, SNC B, SOARES H, SODDU J, SOELS S, SOETENS A, SOEUR J, SOLAS C, SOLAS V, SOLON T, SOLTANMANESH S, SOMMA D, SOMMERS R, SONCK C, SOODTS M, SOOLS J, SORANA P, SOUDAN K, SOUGNEZ D, SPAEY R, SPELTE K, SPELTENS G, SPIESSENS L, SPINATO L, SRL D, STAES E, STAESSEND R, STALPAERT P, STANCO F, STAQUET M, STASSIN M, STEENWEGEN P, STEGEN H, STENUIT B, STEPHANE J, STEPHANI M, STESENS G, STEUX É, STEUX M, STEVENIN A, STEVENS N, STÉVINS J, STICHELMANS N, STIEMAN N, STIEN VAN C, STIENNON T, STOOP D, STOPA E, STOQUART N, STORMACQ P, STRAAT J, STRADIOT T, STRAUVEN J, STRAUWEN Y, STREFF S, STRIJDONK P, STUYCKENS E, STYLEMANS C, SURMONT J, SUSIN B, SWAELENS V, SWALENS L, SYLVIE O, SZABI S, T'SJOEN A, TAMBOER G, TANG C, TANGHE E, TAPIA J, TARANTINO T, TARGET C, TARTARIN J, TASIAUX I, TECHEL G, TEMMERMAN K, TEN HAKEN M, TENRET J, TENTI S, TERMOOL T, TERRASSE L, TERWAGNE C, TESSE M, TESTA V, TESTAERT S, TEXLOVA M, THAENS C, THAI N, THANGE R, THAON J, THEITE M, THEO B, THEYS R, THIBAUT A, THIBAUT M, THIÉBAUT L, THIECHART P, THIELS K, THIERRY A, THIERRY L, THILL C, THILL M, THIRARD, THIRION A, THIRION M, THIRY N, THOMAS L, THOMAS M, THOMAS V, THOMASSE A, THOMASSIN C, THOMSIN F, TILKENS C, TILMAN B, TILMANT J, TILMANT S, TIMBERT K, TIMMERMAN N, TIMMERMANS M, TIMMERMANS S, TISAT L, TITECA M, TITEUX Y, TODOROVA N, TOLLEBECQ K, TOMASI D, TOMBOY O, TONNEAU M, TONNELLE L, TONNON B, TOPCIU L, TORCK M, TORDOIR E, TORREKENS C, TORREMANS V, TORSIN E, TOUBEAUX T, TOUMI V, TOURIANY K, TOURNAY D, TOURNAY L, TOURNAY W, TOURNEUR D, TOUSSAINT L, TRADIVARIUS, TRANSON N, TRAPANI D, TREILLARD P, TREMERIE C, TREND A, TRIGAUX J, TRINIC Z, TROUSLARD R, TRUPHEMUS C, TRUTAYEVA V, TRUYENS S, TRYPUK M, TSHINGOMBE J, TSIRIMIKOS J, TWANNE H, UIJTHRENT V, UMAR Z, URBAIN, URBAIN A, URBAIN I, URO CARE S, UYTHETHOFKEN C, VACCALLUZZO C, VADUVA L, VAL RIE D, VALENTINE M, VALERIE H, VALERIE M, VALERIE T, VALSECA M, VALVADRIN L, VALY J, VAN ACKELEYEN K, VAN ACKERE M, VAN AS J, VAN ASTEN B, VAN BEEK B, VAN BELLINGHEN K, VAN BESIEN D, VAN BESIEN W, VAN BEVER M, VAN BOCKSTAELE T, VAN BOECKEL K, VAN BRUSSEL B, VAN BRUSSEL P, VAN BRUYSSSEL W, VAN BUTSELE K, VAN CAUWENBERGHE J, VAN CRANENBROECK N, VAN DAELE M, VAN DAMME M, VAN DE MOORTELE W, VAN DE PUT N, VAN DE VELDE S, VAN DE WALLE K, VAN DE WOESTYNE A, VAN DELFT P, VAN DEN BEMDEN G, VAN DEN BERGH L, VAN DEN BERGH S, VAN DEN BOSSCHE M, VAN DEN BOSSCHELLE L, VAN DEN BROECK F, VAN DEN BROECK L, VAN DEN EDEE N, VAN DEN HEDE E, VAN DEN HERREWEGEN F, VAN DEN KEYBUS S, VAN DER MAELEN S, VAN DER CRUYSSSEN R, VAN DER LOOVEN D, VAN DER PUTTEN G, VAN DER VEKEN O, VAN DER VEKENS C, VAN DER VELDE J, VAN DONINCK L, VAN DYCK M, VAN EYNDE B, VAN GASSE M, VAN GASTEL R, VAN GEEM M, VAN GEYT A, VAN GIJSEGHEN A, VAN GIJSEGHEN M, VAN GOETHEM D, VAN HAM J, VAN HASSEL J, VAN HECKE E, VAN HELLEPUTTE S, VAN HERCK C, VAN HERREWEGE E, VAN HERZELE J, VAN HESKE M, VAN HESSCHE L, VAN HOEF C, VAN HOLM C, VAN HOUCKE S, VAN HUMBEECK T, VAN IMSCHOOT N, VAN LAETHEM P, VAN LIDTH A, VAN LIJSEBETTEN G, VAN LITH R, VAN LUCHENE K, VAN LYSEBETH M, VAN MALDER S, VAN MARCKE A, VAN MENSEL R, VAN MOL A, VAN MULDER D, VAN MULDER L, VAN MUYDER H, VAN NERUM P, VAN NEUFFEL N, VAN NIEUWENHOVE S, VAN OPALPHEN N, VAN OSSELAER C, VAN OVERBEKE M, VAN PRAAG F, VAN RANST V, VAN RENTERGEM F, VAN ROY C, VAN ROY M, VAN SCHUERBEEK D, VAN SCHUERBEEK M, VAN SCHUERBEEK R, VAN SON J, VAN STEENPAAL S, VAN STICHEL A, VAN THIELEN H, VAN TIEGHEM C, VAN VAERENBERGH C, VAN VAN EENOO C, VAN VAN NIEUWENHOVE M, VAN VLAENDEREN N, VAN WAES F, VAN WINCKEL S, VAN WOLPUT J, VAN WYNSBERGHE T, VAN ZANDE I, VANANDERODE P, VANARWEGEN K, VANAUDEL E, VANBELLE C, VANBELLEGHEM K, VANBELLINGHEN A, VANCAUTEREN G, VANCLAIR F, VANCRAEYNES T, VANDAELE D, VANDAMME C, VANDAMME S, VANDAU M, VANDAU R, VANDEBERG N, VANDECAUTER I, VANDEGINSTE M, VANDEKEYBUS G, VANDELOISE G, VANDEMAELE J, VANDEN BERGE F, VANDEN BREMT S, VANDENAMEELE A, VANDENBERGHE I, VANDENBERGHE W, VANDENBORRE G, VANDENBOSSCHE E, VANDENBROECK P, VANDENNEUCKER N, VANDENPLAS C, VANDENVELDE V, VANDEPAER P, VANDEPUT J, VANDEPUTTE M, VANDER BIST S, VANDER VEKEN N, VANDERBECK G, VANDERCAM Y, VANDERCAPELLEN I, VANDERHAEGEN C, VANDERKELEN L, VANDERLEENE J, VANDERMEULEN R, VANDERSMISSEN S, VANDERSTEENE G, VANDERSTOKEN F, VANDERVEKEN N, VANDERVEKEN T, VANDESOMPELE C, VANDEVELDE G, VANDEVEN E, VANDEVILLE A, VANDEVOORDE A, VANDEWALLE F, VANDEWALLE P, VANDEWYNGAERDE T, VANDOORNE D, VANDROMME A, VANEK O, VANESSE P, VANGEERTSOM C, VANGHELUWE M, VANHACHT M, VANHACTER V, VANHAL S, VANHERWEGEN C, VANHEUVERSWYN C, VANHOEKE M, VANHOOF K, VANHOUTTE P, VANKEERBERGHEN D, VANLEEMPUT, VANMEENEN S, VANOVERBERG C, VANPEENE P, VANROSSOMME I, VANSCHEPDAEL P, VANSCHOENBEEK, VANSONHOVEN M, VANVOORDEN P, VANWALLEGHEM N, VANZEUNE C, VARDAR E, VASSEUR J, VAUCHEL B, VENDENT HERREWEGEN A, VENS S, VERBAUWHUDE S, VERBAYS E, VERBEECK S, VERBEEK M, VERBEIREN C, VERBEKE A, VERBEKEN B, VERBELEN C, VERBIST J, VERBRAEKEN C, VERBRIGGHE A, VERBRUGGE M, VERBRUGGHE G, VERCAMMEN M, VERDIN C, VERDIN D, VERDONCK M, VERDURE P, VERELST L, VERGALITO M, VERGER S, VERHAEGE M, VERHAEGEN A, VERHAEGEN F, VERHAEGEN M, VERHAGHE S, VERHELLEN T, VERHEYDE P, VERHEYDEN J, VERHOYE J, VERIS J, VERKRUYSSE M, VERLAINE Y, VERLEYEN A, VERMEILLE V, VERMEIR V, VERMEIRE S, VERMEULEN H, VERMINNEN D, VERMOESEN M, VERMOORTELE B, VERNIERS R, VERONIQUE H, VERPOEST A, VERPOEST W, VERPOTEN D, VERRIJKEN A,

VERRUE M, VERSCHEURE A, VERSCHUEREN A, VERSCHUEREN G, VERSCHUEREN I, VERNONNE C, VERSPECHT Y, VERSTRAETE M, VERSTRAETE T, VERSTRAETEN J, VERSTRAETEN W, VERTONGEN Y, VERVAEKE M, VETILLARD C, VETTERS C, VEVERITA D, VIAUD E, VIC VAN DEN B, VICO MUNOS R, VIDO C, VIGGRIA C, VIGNANTE A, VIGNAUX M, VIGNIER G, VILAIN V, VILLALONGA F, VILLANI C, VILLANI J, VINCART E, VINCE B, VINGERHOET C, VION B, VIRGAUX T, VISEUR A, VIVIER, VIVIER A, VLAMINCK I, VLASSEMBROUCK A, VLEMINCKX C, VOF V, VOGELS M, VOICU V, VOLANT E, VOLANT P, VOLDERS J, VOLODINA M, VOSSEN K, VOSTIER Y, VOTION O, VOZ L, VRANCKEN M, VRANKEN N, VROONEN I, VUIDAR M, VUTG - WERKING, VYVERMANS B, WAESTRATEN I, WAGEMANS G, WAGNER C, WAILLIEZ C, WAILLIEZ H, WALA P, WALLEMACQ J, WALLET J, WALPOLE M, WAMBEKE M, WANDELS I, WANKE C, WANTIEZ N, WARGNIES S, WARNANT M, WARNANT R, WASEIGE J, WASTEELS O, WATHLET G, WATRAS A, WATTE C, WATTIEZ M, WAUTERS A, WAUTERS E, WAUTERS M, WAVREILLE Q, WEBBER L, WEEMANS P, WELLEKENS M, WERA G, WERGIFOSSE S, WESEMAEL C, WEYN S, WIAME C, WIAME J, WIECEK A, WIESEMENS B, WIJKHUYSE K, WIJMANS J, WIJNANTS M, WILLAND C, WILLEMS I, WILLEMS M, WILLENS V, WILLETTE J, WILMUS M, WINANT K, WINCK J, WINDELS D, WINKIN P, WINNYKAMIEN, WINTJENS M, WIRTZ H, WISEUR T, WITTEBROOD S, WIXEL J, WOCH L, WOLFF J, WOUTERS P, WROBEL B, XHONNEUX N, YACOUBI S, YORICK H, YURDAKUL A, YVAN PEETERS N, ZABEL P, ZACCAGNO L, ZEKIROV A, ZER A, ZILLI C, ZINIKER D, ZOE, ZOETAERT D, ZUB C, ZUBEYIR Y, ZUREK M, ZWIJNENBURG J.

Un immense merci à nos donateurs anonymes, dont la générosité discrète fait toute la différence.

Aux bénévoles qui, par leur présence et leur dévouement, incarnent l’esprit de solidarité et d’espoir qui anime la Pairi Daiza Foundation : merci.

BRUNEEL J, CARION A, CATTEAU M, CHARLOT C, CIAN F, COSANNI M, COUNET N, DE HEMMER GUDME KARYN, DECOBECQ P, DECROLY N, DELAVALLÉE B, DELCULÉE F, DELMOTTE Y, DESNOS M, DEVOET M, D’HAUFAYT J, DISILVESTRO D, DOUCHANT C, DUCORON J, EVRARD V, FOURMARIER L, HUDLOT M, IUSO L, KEIGNART T, KNAPEK A, LALIEUX F, LEROY B, LOUVIAUX M, MARTIN K, MEULDERS M, MICHAUX Y, MORTELMANS C, MOUSSET B, MULLIE M, PETIT M, PLUMAT L, POTVIN A, RAVECHE V, SCHOONEYT Y, THIÉCHART P, THOMAS D, THUILLIER F, VALVEKENS M, VANDENDAELE A, VAN DOOREN JEAN-PAUL V, VANDERMOTTE P, GRONOWSKI A, HANNART V, BONNET N, BOULARD F, HOUIN X, SCHOONJANS V, SCREVE E, SCALIA F, LEBLOND M

Merci aux membres de notre Conseil d’Administration pour leur précieux engagement aux côtés de la Pairi Daiza Foundation :

Eric Domb
Antoine Lebrun
Thomas Braun
Benoît Coppée
Michel De Wolf
Laetitia Domb
Paul Galand
Yvan Moreau
Jean-Marie Postiaux
Catherine Vancsok

Merci également à Julie Mélisse pour sa présence et son implication lors des réunions du Conseil d’Administration.

Un immense merci à toute l’équipe de la Pairi Daiza Foundation, dont le dévouement, la passion et l’énergie sont le cœur battant de nos actions.

Antoine Lebrun
Catherine Vancsok
Julien Claes
Fanny Cloutier
Jella Wauters
Thanh Danh Nguyen
Jennifer Geysen
Julien Libert
Corentin Roland





Soutenez LA PAIRI DAIZA FOUNDATION PAR L'INTERMÉDIAIRE DE *votre testament*

PENSEZ À L'AVENIR ET LAISSEZ UNE EMPREINTE POSITIVE EN INCLUANT LA PAIRI DAIZA FOUNDATION DANS VOTRE TESTAMENT. VOTRE LEGS **SOUTIENDRA NOS PROJETS FUTURS** ET **TRANSMETTRA VOS VALEURS** AUX GÉNÉRATIONS À VENIR.

POUR PLUS D'INFORMATIONS,
CONTACTEZ-NOUS PAR TÉLÉPHONE
AU **068/49 59 68**
OU PAR E-MAIL À L'ADRESSE
LEGS@PAIRIDAIZA-FOUNDATION.ORG.

NOUS SOMMES LÀ POUR VOUS ACCOMPAGNER
DANS CETTE DÉMARCHE IMPORTANTE.

info@pairidaiza-foundation.org | +32 (0)68 49 59 68
Pairi Daiza & Pairi Daiza Foundation | Domaine de Cambron 1 - 7940 Brugelette (BE)
IBAN : BE54 0689 0201 0097

WWW.PAIRIDAIZA.EU